

**Städt. Gesamtschule
Am Lauerhaas · Wesel**



Englisch Sekundarstufe I: Schulinternes Curriculum der Gesamtschule am Lauerhaas Wesel

Stand: März 2024

Im Folgenden werden die 4 Hauptkompetenzbereiche des Faches Englisch aufgegliedert und mit den entsprechenden Buchstaben im gesamten Verlauf des Curriculums versehen:

Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Sprachlernkompetenzen /Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
(a) Intonation und Aussprache (b) Wortschatz (c) Grammatik (d) Orthographie	(a) Hör- und Hör-Sehverstehen (b) Sprechen – zusammenhängendes Sprechen bzw. an Gesprächen teilnehmen (c) Leseverstehen (d) Schreiben (e) Sprachmittlung/Mediation	(a) Hör- und Leseverstehen (b) Sprechen und Schreiben (c) Umgang mit Texten und Medien (d) Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen	(a) Orientierungswissen (b) Werte, Haltungen, Einstellungen (c) Handeln in Begegnungssituationen

Additum: Zusatzanforderungen beziehen sich auf freiere und eigenständigere mündliche und schriftliche Beiträge sowie auf die Bearbeitung zusätzlicher Texte und komplexerer Aufgaben.

Grundsätze zur Förderung der Kompetenzen

Grundsätzlich sollen bei jedem Unterrichtsvorhaben alle Kompetenzen (Hören, Lesen, Schreiben, Sprechen) angesprochen werden. Es sind jedoch jeweils zwei Kompetenzen pro Unterrichtsvorhaben in den Focus zu nehmen, die besonders trainiert werden sollen. Weiterhin werden ab dem 2. Halbjahr in Jahrgang 5 verstärkt die Kompetenzen Lesen und Schreiben gefördert.

Mit dem Start der Leistungsdifferenzierung in Jahrgang 7 unterscheiden sich die Anforderungen im Erweiterungskurs von denen im Grundkurs z.B. durch

- längere Texte mit komplexerem Satzbau
- erweitertes Vokabular
- anspruchsvollere Aufgabenstellungen

Im 2. Quartal von Jahrgang 10 liegt, im Rahmen der Vorbereitungen auf die mündliche Prüfung, ein Schwerpunkt auf den Bereichen Sprechen und Zuhören.

Jahrgang 5

Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Sprachlernkompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Nice to meet you! Sich selber vorstellen und über eigene Vorlieben sprechen	- Reaktivierung des Grundwortschatzes (<i>I like/don't like: colours; hobbies; pets; numbers; Gegenstandsbeschreibung</i>) (b)	- IKK: kürzere mündliche Äußerungen zu Hobbies und Vorlieben (b)	- <i>Boardgame (colours, hobbies; pets, numbers)</i> (d)		Lighthouse 1: DIFF Material KV 0.1- 0.7
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 1 U0					
Unit 1: Welcome to our school! Schule	- Räume, Stundenplan (thematische Gliederung des Wortschatzes) (b) - <i>be/can</i> ; Personalpronomen (c)	- selektives Hörverstehen (a) - IKK: kurze mündliche Äußerungen über Schule und Schulalltag (b) - kurze Dialoge verstehen (c) - TMK: Ausgangstext/AT: Audiodatei, Gegenstandsbeschreibung Zieltext/ZT: Gegenstandsbeschreibung (kurze Texte schreiben (sich vorstellen, Gegenstandsbeschreibung (d)	- Richtiges Vokabeln lernen/ Vokabelheft führen bzw. Wortschatzarbeit einführen (d) <i>Evt. Handout für die Eltern</i>	- Vergleich: Schule in England und eigene Schule in Deutschland (a)	Lighthouse 1: DIFF Material KV 1.1 – 1.8 Lighthouse 1: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf: KV0.1-KV1.12
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 1 U1					
Unit 2: At home with Ellie Familie und Zuhause	- Intonation in Aussagesätzen und Fragen mit Kurzantworten (a) - Wohnräume; Möbel und Wohnaccessoires; Präpositionen; Familienbeziehungen; häusliche Konflikte; Alphabet; Adressen und Telefonnummern; <i>there is/there are; because; but; classroom phrases</i> (b)	- Aussagen über Wohnhäuser und –räume verstehen; Adressen und Telefonnummern verstehen (a) Additum: - Detailinformationen verstehen; Zimmer benennen und beschreiben; das eigene Haus/ Traumhaus beschreiben, Familienbeziehungen	- kurze Notizen zu Gehörtem machen (a) - Mindmap erstellen und zur Textstrukturierung verwenden (b) - Bilder beschreiben; Überschriften zu Textteilen zuordnen (c) - neuen Wortschatz ordnen (d) - <i>Boardgame (there is/there are in a house; classroom phrases)</i> (d)	- höfliche Antworten auf Fragen mit Kurzantworten geben (c)	Lighthouse 1: DIFF Material KV 2.1 – 2.8 Lighthouse 1: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf: KV2.1-KV2.12

	- Fragen und Kurzwantworten mit Formen von be; s- genitive (c)	benennen und über die eigene Familie sprechen, Wörter buchstabieren; TMK: <u>AT</u> : Audios, Dialoge, Bilder <u>ZT</u> : Beschreibungen			
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Sprachlernkompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
	Additum: Leistungsstärkere SuS lernen zusätzlichen Wortschatz zur Wohnsituation (z.B. <i>terraced/detached house; on the first/second floor; cupboard; attic</i>) und zu Familienbeziehungen (z.B. <i>divorced, single, married, gay</i>)	Adressen und Telefonnummern korrekt äußern (b) -Verbraucherbildung - Bereich D (Leben, Wohnen und Mobilität): kürzere zusammenhängende Texte zu häuslichen Problemen verstehen (c) -TMK: <u>AT</u> : E-Mail <u>ZT</u> : E-Mail (sich in einer E-Mail vorstellen; über die eigene Familie und das eigene Zuhause schreiben) und Verbraucherbildung Bereich C (Medien und Informationen in der digitalen Welt)			
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 1 U2					
Unit 3: My Plymouth Sich über Geburtstage austauschen und Einkaufsdialoge entwerfen	- Geburtstage; Geschenke; Einkaufen; Preise; Datum, Orte einer Stadt (b) - <i>simple present</i> : Stellung der Häufigkeitsadverbien (c)	- kleine Diskussionsbeiträge zum Thema Geburtstag; Preise verstehen (Verbraucherbildung Bereich A: Finanzen, Marktgeschehen und Verbraucherrech); das Datum sagen (b); TMK: <u>AT</u> : Bildergeschichte <u>ZT</u> : Beschreibung (über das Wochenende schreiben) - das Datum schreiben (d) TMK: <u>AT</u> : Audio, Steckbriefe, Songs <u>ZT</u> : Beschreibungen (den Wohnort beschreiben) und Verbraucherbildung Bereich D	- aus Texten und Postern die wichtigsten Informationen entnehmen; Fotos beschreiben (c) - Sprachbewusstheit/SB: einen Einkaufsdialog situationsbezogen und adressatengerecht gestalten/ selber spielen und Verbraucherbildung Bereich A	Plymouth – eine Stadt in England (a) Einkaufen in einem Geschäft in England (c)	Lighthouse 1: DIFF Material KV 3.1 – 3.9 Lighthouse 1: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf: KV3.1-KV3.12

Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 1 U3					
Unit 4: Berry's World Leben auf einer Farm, Gefühle	- Farmtiere und Haustiere; Uhrzeit; Gefühle (b) - simple present: <i>negative sentences; questions with do or does and short answers; questions with question words</i> (c) Additum: Eingenständiges Formulieren von Fragen (c)	- kurze Dialoge führen (b) - kurze Geschichten verstehen (c) - TMK: AT: Bildergeschichte, Audio ZT: Beschreibungen (kurze Texte schreiben (z.B. über Tagesabläufe) (d) - erste Sprachmittlungsübungen an kurzen Textformaten (hier Schilder) (c)	- TMK: AT und ZT: Einladung (eine Einladung schreiben) - Schilder verstehen (c) - erste Arbeit mit dem Wörterbuch (d) <i>Evt. Daily Report erweitern (time, season)</i>	Verbraucherbildung Bereich D: Leben auf dem Land in England (a)	Lighthouse 1: DIFF Material KV 4.1 - 4.9 Lighthouse1: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf: KV4.1-KV4.12
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 1 U4					
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Sprachlernkompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 5: All about Adam Essen und Trinken in einem Cafe, Musik	- Speisekartenbestandteile in einem Café, Musikinstrumente (b) - <i>present progressive: be + verb + -ing</i> (c) - sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken (c)	- Verbraucherbildung Bereich B (Ernährung und Gesundheit): Essen und Trinken bestellen (a, b, d) - sagen, was andere gerade machen/ was im Moment gerade passiert (evt. mit Hilfe von Pantomime) (b) - SB: Sprachstil, Jugendsprache: über Musik sprechen; einen Rap verstehen (a)	- eine Geschichte/ Bildergeschichte verstehen (c, a) - einer Broschüre Informationen entnehmen (c) Einbindung Teams: 1. Verbraucherbildung Bereich C: listening S. 92 no 1 wird den SuS auf Teams zu Verfügung gestellt 2. Im Anschluss sollen die SuS ihre eigenen Dialoge erstellen und diese als Audio auf Teams hochladen (Audios werden dann als eigens erarbeitete <i>listening</i> s in den Unterricht eingebunden)= Medienbildung: MKR 4.1 (Medienproduktion und Präsentation) Additum: Medienbildung: MKR 5.3 (Identitätsbildung): einen	- Verbraucherbildung Bereich A und B: Vorgänge in einem englischen Café (a) - Medienbildung: MKR 5.4: Gefühlswelt eines englischen Schülers anhand von Musik (b)	Lighthouse 1: DIFF Material KV 5.1- 5.9 Lighthouse 1: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf: KV5.1-KV5.12

			eigenen Rap schreiben und vorstellen (b)		
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 1 U5					

Jahrgang 6

Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Sprachlernkompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 1: Together again Vergangene Ferien und schulische AG's	- Landschaftsbeziehungen; <i>Wetter; modal auxiliaries: have to, mustn't, can; school rules; school clubs; feelings; time words; linking words</i> (b) - <i>simple past: positive and negative statements</i> (c)	- einem Gespräch Einzelinformationen entnehmen (a) - Verbraucherbildung Bereich D: mit Hilfen kurze Gespräche über die Ferien führen; zusammenhängend über die eigenen Ferien berichten (b) - einem kurzen Gespräch Einzelinformationen entnehmen; eine Geschichte über die Entstehung einer Freundschaft global und in wesentlichen Details verstehen; eine Geschichte über Ferienerlebnisse verstehen und bewerten (c) - mit Hilfen über die Ferien	- <i>time words</i> und <i>linking words</i> benutzen; Texte überarbeiten (b) - weitere Strategien des Wortschatzerwerbs: <i>word fields, opposites</i> (d) <i>Evt. Daily Report durch weather ergänzen</i> Einbindung in TEAMS: . Üben und vertiefen des <i>simple past</i> mit Hilfe eines Links zur Lernplattform "Ego4u.de" = Medienbildung: MKR 1.2 . Abschließender Vokabeltest über unregelmäßige Verben über MS Forms	- Verbraucherbildung Bereich D: Schulregeln und AG's in England (a)	Lighthouse 2: DIFF Material KV 1.1 – 1.7
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Sprachlernkompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
		schreiben; - TMK: AT: AG- Plakate, Blog (Verbraucherbildung Bereich C) ZT: Beschreibungen (anhand von Vorlagen und Vorgaben die ideale AG beschreiben; - Verbraucherbildung Bereich C und D und TMK: AT: Bilder, Emojis, E-Mail ZT: Beschreibung (einen zusammenhängenden Text über einen guten oder schlechten Schultag verfassen; eine Geschichte aus einer anderen			

		Perspektive zusammenfassen (d) - Schulregeln erklären (e)			
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 2 U1					
Unit 2: Neighbours Eigene und englische Nachbarschaft; Essen in D und GB, Haustier finden, Wegbeschreibung	- Fragen hören und nachsprechen (a) - <i>neighbourhood; animals; directions</i> (b) - <i>some/any; simple past: questions and answers</i> (c)	- einen beschriebenen Weg auf einer Karte folgen; Essen in D und GB; Fragen zu einem Hörtext beantworten (a) - von der eigenen Nachbarschaft zusammenhängend erzählen; Verbraucherbildung Bereich D: über ein Wunschhaustier sprechen; über Aktivitäten in der Vergangenheit sprechen (b) (mit Hilfen) - Verbraucherbildung Bereich C: ein Haustier finden: unterschiedlichen Texten Global- und Detailinformationen entnehmen (c) - nach dem Weg fragen/ den Weg beschreiben; die eigene Nachbarschaft beschreiben; - TMK: <u>AT</u> : Bilder, Briefe <u>ZT</u> : Beschreibungen, Briefe (über Aktivitäten der Vergangenheit zusammenhängend schreiben)	- Arbeitsanweisungen verstehen (a) - Listen/ Steckbrief erstellen (Hund); Notizen machen (b) - sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken mit Hilfe folgender Methoden: <i>Jigsaw, Milling around, think-pair-share</i> (d)	- Verbraucherbildung Bereich B und D: Essen in D und GB; eine englische Nachbarschaft kennenlernen; typische Feste in D, GB, USA kennenlernen (z.B. Guy Fawkes Day) und vergleichen (a)	Lighthouse 2: DIFF Material KV. 2.1 – 2.8
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 2 U2					
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Sprachlernkompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 3: Teen Talk	- Adjektive, z.B. <i>nice, expensive, cheap, beautiful, interesting, boring</i> (b) - Vergleiche und Steigerung der Adjektive (<i>-er/-est; -ier/-iest; more/most</i>); <i>going to – future</i> (c)	- Filmszenen verstehen (a) - einen kurzen Vortrag halten; einem kurzen Vortrag zuhören; sich verabreden (b) - TMK: <u>AT</u> : Broschüre, Bilder <u>ZT</u> : Beschreibung (einen kurzen Text für einen	- aus einem Schülervortrag wichtige Informationen verstehen (a) - über Wochenendpläne sprechen: <i>I am going to ...</i> (b) (mit Hilfen)	- Verbraucherbildung Bereich C und D: über das Fernsehprogramm in England und Amerika sprechen; über Vorlieben im deutschen Fernsehen sprechen (b)	Lighthouse 2: DIFF Material KV 3.1 – 3.8

	<p>- Additum: Kurvortrag über ein Buch/Film und begründen, warum sie das Buch/den Film empfehlen würden</p>	<p>Kurzvortrag schreiben (d) (mit Hilfen)) - Verbraucherbildung Bereich A: Talking about money</p>	<p>- Texte verstehen und Bilder als Hilfsmittel zum Verständnis benutzen (c)</p>		
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 2 U3					
<p>Unit 4: Feeling good Gesunde/ungesunde Ernährung, Sportarten, Gesundheitszustände <i>Bilinguales Modul mit den Fächern Biologie/Sport/HW</i></p>	<p>- gesundes/ungesundes Essen; beim Arzt; Personenbeschreibungen; Sportarten (b) - <i>much/many/lots of (evt. mit Tandembögen)</i>; <i>present/ perfect (c)</i></p>	<p>- Verbraucherbildung Bereich B: Zustimmung und Ablehnung ausdrücken/ Ratschläge erteilen (b) - eine Comicgeschichte lesen; E-mails verstehen (c) - Verbraucherbildung Bereich C UND TMK:Schreiben einer E-Mail (d) (mit Hilfen)</p>	<p>- Verbraucherbildung Bereich B: ein Poster erstellen (<i>healthy living</i>) - Wörterbucharbeit: englische Worte mit mehreren deutschen Bedeutungen (c) - GA: Placemat, Boardgame(d) <i>Evt. Freiarbeit Take off!</i></p>	<p>- Verbraucherbildung Bereich B: Bedeutung eines gesunden Lebensstils (b) - das eigene Befinden im Krankheitsfall beschreiben (c) - <i>Funny Sandwich Faces</i> (Kochen nach englischem Rezept) (c)</p>	<p>Lighthouse 2: DIFF Material KV 4.1 – 4.8</p>
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 2 U4					
<p>Unit 5: Dartmoor Adventures Wetter im Jahresverlauf, Outdoor Aktivitäten</p>	<p>- das Wortfeld weather von Unit 1 aufgreifen und vertiefen und mit den seasons verknüpfen (b) - das Wortfeld outdoor equipment erarbeiten (a, b) - das Wortfeld a school trip erarbeiten (a, b) - <i>will-future</i> in Aussagesätzen, Verneinungen und Fragestellungen; Einführung von Adverbien (c) (evt. an</p>	<p>- anhand von Bild- und Textmaterial Informationen über das Dartmoor sammeln (a) - kurze Gespräche über das Mitnehmen von Gegenständen für einen Ausflug führen/ Absprachen treffen); kurze Anweisungen geben können (<i>The Maze Game</i>); <i>safety rules</i> in einem Nationalpark erarbeiten; <i>sich über das</i></p>	<p>- Lautsprecherdurch-sagen (auf dem Bahnhof) verstehen (a) - Texte verstehen und Bilder als Hilfsmittel zum Verständnis benutzen; in einem selbst verfassten Text (Postkarte) die Zeitformen gemäß des Inhaltes richtig anwenden (c) - Fragen zu einem</p>	<p>- eine typische englische Region (Dartmoor) kennen lernen (a) - mögliche Aktivitäten und Naturschutzregeln dort kennen lernen; Traditionen und Sagen aus dem Dartmoor kennen lernen (b) - Notrufnummern in GB kennen lernen (c)</p>	<p>Lighthouse 2: DIFF Material KV 5.1 – 5.9</p>
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Sprachlernkompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
	<p>einem Tandembogen) - Überprüfung eines Textes bzgl. richtiger Rechtschreibung und korrekter Zeitformenanwendung (d) - Additum: Eine bekannte Sage aus dem Dartmoor lesen und den Inhalt im Plenum „spannend“ vortragen (a)</p>	<p>Wetter unterhalten (b) - ein Notfalltelefonat führen (a, b) - TMK: eine Postkarte aus dem Urlaub verfassen (d)</p>	<p>Fließtext beantworten können; auf Fragen in einem Dialog adäquat antworten (b) - TMK: AT: Bild ZT: Bildbeschreibung (ein Bild beschreiben (b, c) - aus einem kurzen Film Informationen entnehmen (a, b) - <i>The Maze Game (d)</i></p>		

Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 2 U5					
<p>Unit 6: A journey in time (Additum) Englische Geschichte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Szenen eines Theaterstückes gemeinsam lesen (a) - Ereignisse und Personen der britischen Geschichte; Sehenswürdigkeiten von Plymouth (b) - <i>past progressive</i> (c) 	<ul style="list-style-type: none"> - Bilder zum Hörtext in die richtige Reihenfolge bringen; eine Timeline vervollständigen; Filmszenen verstehen (a) - sich über Texte austauschen (b) - Fragen zum Text beantworten; Sätze vervollständigen; ein Theaterstück verstehen (c) = Medienbildung (MKR 5.3) - TMK: <u>AT</u>: Theaterstück, Audio <u>ZT</u>: Lesetagebuch/ ein Theaterstück anfertigen (d) 	<ul style="list-style-type: none"> - Geschichtstexte lesen und verstehen (a) - Reading Log: Text über das Theaterstück schreiben; TMK: <u>AT</u>: Theaterstück, Audio, Bilder <u>ZT</u>: Dialog schreiben und vorspielen (b) - Medienbildung (MKR 2.1): Recherchearbeit und Erstellung eines Posters über eine geschichtliche Epoche oder wichtige Persönlichkeit (c) <i>Stationen Lernen zu den verschiedenen historischen Ereignissen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - wichtige Ereignisse und Personen der britischen Geschichte kennen lernen; Sehenswürdigkeiten in Plymouth (a) 	<p>Lighthouse 2: DIFF Material KV 6.</p>

Jahrgang 7 G-Kurs

Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 1: I love London London kennenlernen, Planung eines Londonbesuchs, Schulregeln	<ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten in London, Nachbarschaft, unbekannte Wörter anhand bekannter Wortteile erschließen (b) - sagen, was man tun muss, kann oder soll: <i>have to, can, should</i>; revision: <i>simple past</i> (c) 	<ul style="list-style-type: none"> - Vermutungen über einen Film äußern, Filmszenen verstehen, Fulham und Camden Market kennenlernen (a) - einen Tag in London planen, die Meinung zum Thema Mode äußern, dabei Zustimmung und Ablehnung ausdrücken (b) - Postern wichtige Informationen entnehmen (c) - einen Text über das eigene Wohnviertel schreiben, dabei Listen, <i>networks</i> und Vorlagen nutzen (d) - Besuchern in D Tipps geben (<i>have to, can, should</i>) (e) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sachtexten Informationen entnehmen (a) - Informationen über London auflisten, in der Gruppe Ideen austauschen (<i>things that are important for teenagers</i>) (b) - Wortbildungsregeln erkennen: unbekannte Wörter erschließen anhand bekannter Wortteile (d) 	<ul style="list-style-type: none"> - Fortbewegungsmittel und Sehenswürdigkeiten in London, Schulregeln in GB (a) - Schulregeln vergleichen GB-D (b) - Besuchern in D Tipps geben (c) 	Lighthouse 3: DIFF Material KV 1.1 – 1.9 Lighthouse 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 3 U1					
Unit 2: Country life <i>The Cotswolds</i> , Stadt- und Landleben	<ul style="list-style-type: none"> - das Wortfeld „<i>country life</i>“ erarbeiten und einüben (a, b) - Wiederholung und Vertiefung des „<i>present perfect</i>“ (c) - Wiederholung des Wortfeldes der Unit 1 (Leben in der Stadt) (a, b) - das Wortfeld „<i>weather</i>“ aus der Jgst. 6 (Unit 1 + 5) wiederholen und vertiefen (b), dabei das „<i>will –future</i>“ wiederholen und vertiefen 	<ul style="list-style-type: none"> - anhand von Bild- und Textmaterial Informationen über „das Leben auf dem Land“ sammeln (a, b) - eine eigene Meinung über das „<i>country life</i>“ äußern und begründen (b, d) - kurze Telefongespräche führen (Informationen entnehmen und Absprachen treffen können (a, b) - richtige Verhaltensweisen auf Wanderwegen durch englische Schafweiden 	<ul style="list-style-type: none"> - den neu erlernten Wortschatz „<i>country life</i>“ dem Wortschatz der Unit 1 gegenüberstellen (b, d) - Telefongespräche verstehen und diesen Informationen entnehmen (a, b) - Texte zu Bilder-geschichten spannend verfassen (d) - Fragen zu einem Fließtext beantworten 	<ul style="list-style-type: none"> - die typische ländliche englische Region mit ihren Stein- oder Buschbegrenzungen der Felder und Wiesen sowie der typischen Schafswiden kennen lernen (a) - mögliche Aktivitäten und Verhaltensregeln auf dem Schafswideland kennen lernen (b) 	Lighthouse 3: DIFF Material KV 2.1 – 2.8 Lighthouse 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion

	(c); ebenso die richtige Verwendung von Adverbien wiederholen (c) - Verfassen einer „interessanten Geschichte“ durch gezielten Einsatz von „linkers“ und „time phrases“ (d) Additum: - eine spannende Geschichte (wie „The country detectives“) verfassen und vortragen, bzw. mit mehreren Mitschülern vorspielen	kennen lernen (b + c) - eine Wetterkarte verstehen und erklären (b, c)	(b) - auf Fragen in einem Dialog adäquat antworten (b) - ein Bild beschreiben (b, c) - aus einem kurzen Film Informationen entnehmen (a, b)		
--	---	---	--	--	--

Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 3 U2

Unit 3: Liverpool – the world in one city Liverpool als Kultur- und Weltstadt, Junk Food in der Schule, Teilnahme an einem Wirtschaftswettbewerb	- Kennenlernen und verstehen des Liverpool „accents“ (a) - Liverpool (Geschichte, Fakten, Freizeitgestaltung) / Business Ideen / Gesunde Schule: Essen und Sport / Kommentare (die eigene Meinung ausdrücken) (b) - If-Sätze (Typ 1) Additum: - unterschiedlicher Satzbau bei If-Sätzen (Haupt- und Nebensatz vertauschen) (c)	- einer Radiosendung gezielt Informationen entnehmen (a) - einem Zeitungsartikeln Informationen entnehmen (c) - einen Kommentar (*LE mithilfe von Wortbausteinen)schreiben(d) - bei der Touristeninformation Fragen stellen und Antworten aus dem Englischen ins Deutsche übertragen (e) Additum: - eine Business Idee erarbeiten und anhand eines Posters präsentieren (b)	- note-taking beim Lesen eines Zeitungsartikels (bei konkreter Fragestellung) (a) - Aufbau eines schriftlichen Kommentars (b) Additum: - ein Poster präsentieren (b) Einbindung in Teams: - BIZ 4 KIDZ (S. 55 Nr. 3) SuS sollen ihre eigene Businessidee entwickeln und in einer PPP präsentieren. Diese PPP werden dann auf Teams hochgeladen und im Kurs präsentiert. (*LE keine mündliche Präsentation, Hilfestellungen, stark gekürzt, Plakat möglich)	- die Stadt Liverpool: Geschichte, Fakten, Freizeitgestaltung (a) - typische Gesprächssituationen in einer Touristeninformation (c)	Lighthouse 3: DIFF Material KV 3.1 – 3.8 Lighthouse 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:
--	--	---	---	--	--

Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 3 U3

Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 4: Scotland is different Sehenswürdigkeiten	- Begriffe paraphrasieren, z.B. „a tourist is a person...“; im Wortfeld Touristen (b)	- Unterhaltungen verstehen (a) - eine Buchung vornehmen	- Sachtexten Informationen entnehmen (a)	- Sehenswürdigkeiten und Eigentümlichkeiten	Lighthouse 3: DIFF Material KV 4.1 – 4.8

<p>Und Eigentümlichkeiten von Schottland/ den Schotten; Buchungen; Telefongespräche</p>	<p>- Reflexive Verben anwenden: z.B. „try yourself/-selves“; - Relativpronomen <i>who</i> und <i>that</i> in Satzkonstruktionen benutzen (c)</p>	<p>und dabei Phrasen einüben, wie z.B. „<i>Sorry, I didn't understand you. Can you say that again?...</i>“ (b) - historische oder geographische Fakten aus Lesetexten entnehmen und auflisten (c) - eine Geschichte oder einen Text strukturieren (d) - einen Begriff paraphrasieren, z.B. „<i>a dishwasher is a machine that...</i>“ (e)</p>	<p>- Informationen und Fakten über Schottland oder seine Bewohner aufschreiben (b) - Texte strukturieren und aus einem Video Informationen herausfiltern (c) - Wörter oder Begriffe durch kurze Beschreibungen ersetzen, bzw. erklären (d)</p>	<p>in Schottland benennen (a) - Höflichkeit in Telefongesprächen und Unterhaltungen (b) - Selbstständiges Buchen z.B. von Zimmern oder Unterkünften (c)</p>	<p>Lighthouse 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:</p>
<p>Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 3 U4</p>					
<p>Unit 5: A stay in Dublin (Additum) Austauschprogramme am Beispiel von Irland/ Dublin</p>	<p>- das Wortfeld „<i>language exchanges/ living with a host family</i>“ erarbeiten (b) - das Wortfeld „asking for information and help/ being polite“ erarbeiten (b) - phrases for agreeing and disagreeing kennenlernen (b) - <i>simple present or present progressive</i> (c)</p>	<p>- sich in typischen Reisesituationen äußern (b) - eine längere Geschichte zum Thema Austausch lesen und verstehen (c) - an Diskussionen teilnehmen und seine persönliche Meinung äußern (b)</p>	<p>- Notizen machen (c) - sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken (d) - Texte Kriterien gestützt korrigieren und verfassen (b,c) - Kurzvorträge halten (b)</p>	<p>- Schüleraustauschprogramme am Beispiel Irland kennenlernen (a) - Einblicke in den Schulalltag irischer Jugendlicher gewinnen (a) - sich im Gastland zurechtfinden und verständigen (c) - Dublin und seine Sehenswürdigkeiten entdecken (a)</p>	<p>Lighthouse 3: DIFF Material KV 5.1 - . 5.5 Lighthouse 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:</p>
<p>Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 3 U5</p>					

Jahrgang 7 E-Kurs

Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 1: I love London London kennenlernen, Planung eines Londonbesuchs, Schulregeln	- Sehenswürdigkeiten in London, Nachbarschaft, unbekannte Wörter anhand bekannter Wortteile erschließen (b) - sagen, was man tun muss, kann oder soll: <i>have to, can, should</i> ; <i>revision: simple past</i> (c)	- Sehenswürdigkeiten benennen, am Film überprüfen; Tabelle ausfüllen (a) - mit einem Partner über den Wohnort/ Sehenswürdigkeiten sprechen und Fragen beantworten (b) - die Meinung zum Thema Mode äußern, dabei Zustimmung und Ablehnung ausdrücken (b) - Postern wichtige Informationen entnehmen (c) - einen Text über das eigene Wohnviertel schreiben, dabei Listen, <i>networks</i> und Vorlagen nutzen (d) - Besuchern in D Tipps geben (<i>have to, can, should</i>) (e)	- Sachtexten Informationen entnehmen (a) - Informationen über London auflisten, in der Gruppe Ideen austauschen z.B. <i>What things are important for teenagers?</i> (b) - <i>networks</i> erstellen (c) - Wortbildungsregeln erkennen: unbekannte Wörter anhand bekannter Wortteile erschließen (d)	- Fortbewegungsmittel und Sehenswürdigkeiten in London, Schulregeln in GB(a) - Schulregeln vergleichen GB-D (b) - Besuchern in D Tipps geben (c)	Headlight 3: DIFF Material KV 1.1 – 1.9 Headlight 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 3 U1					
Unit 2: Country life The Cotswolds, Stadt- und Landleben	- <i>town and country words, informal language, talking on the phone</i> (b) - <i>present perfect; adverbs; revision: future</i> (c)	- <i>radio programme; picture story; telephone conversation</i> (a) - ein Bild beschreiben; telefonieren (b) - authentische Kurztexte/ Kleinanzeigen verstehen (c) - Konjunktionen und zeitliche Angaben verstehen und anwenden (d) - den Inhalt von Kleinanzeigen vermitteln (e)	- ein Radioprogramm verstehen; telefonisch kommunizieren (a) - Bilder beschreiben (b) - authentische Kurztexte und Filme verstehen (c) - Wortbildungsregeln erkennen: unbekannte Wörter anhand bekannter Wortteile erschließen (d)	- Unterschiede zwischen dem Leben in der Stadt und auf dem Land in England (a) - Telefongespräche führen (c)	Headlight 3: DIFF Material KV 2.1 – 2.8 Headlight 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 3 U2					
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion

<p>Unit 3: Liverpool – the world in one city Liverpool als Kultur- und Weltstadt, Probleme in der Schule und zu Hause, gesunde Ernährung, Wirtschaftswettbewerb für Schüler</p>	<ul style="list-style-type: none"> - den „<i>Liverpudlian accent</i>“ kennen- und verstehen lernen (a) - <i>Liverpools history and sights; un-healthy food at school, problems at home and at school;</i> Geschäftsideen & Geld (b) - <i>Writing comments</i> (die eigene Meinung ausdrücken) (b, c) - Vergleiche anstellen (b, c) - Steigerung von Adjektiven; <i>Conditional sentences type; conditional substitutes</i>; Satzbau und Komma-Setzung bei If-Sätzen (voran- oder nachgestellter If-Satz); <i>will-future</i> (für spontane Entschlüsse) (c) 	<ul style="list-style-type: none"> - einer Quelle gezielt Informationen entnehmen: <ul style="list-style-type: none"> - einer Radiosendung (a) - Zeitungsartikeln (c) - formalen Briefen (c) - fiktiven Geschichten (c) - einem Kurzfilm (a) - einen Kommentar verfassen (d) - einen Kurzvortrag vorbereiten (<i>preparing notes</i>) und halten (b) - bei der Touristeninformation/ auf der Fähre Fragen stellen und Antworten verstehen sowie diese jeweils vom Deutschen ins Englische und umgekehrt übertragen (Mediation) (e) 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>taking notes</i> beim Lesen/ Hören unbekannter Texte unter Angabe gezielter Fragestellungen (a, c) - Verfassen und Überarbeiten eines schriftlichen Kommentars unter Beachtung der formalen Struktur der Textsorte (b) - mithilfe von Stichwortkarten einen kurzen Vortrag halten (b) <p>Einbindung in Teams:</p> <ul style="list-style-type: none"> - BIZ 4 KIDZ (S.55 Nr. 4) SuS sollen ihre eigene Businessidee entwickeln und in einer PPP präsentieren. Diese PPP werden dann auf Teams hochgeladen und im Kurs präsentiert werden. 	<ul style="list-style-type: none"> - die Stadt Liverpool: Geschichte/ Einwohner/ Freizeitmöglichkeiten (a) - <i>school policies</i>: Vergleich von Regeln einer Schule in GB mit denen der eigenen Schule anhand des Beispiels „<i>healthy eating policy</i>“ (b) - typische Gesprächssituationen: <i>at the tourist centre/ on the ferry</i> (c) 	<p>Headlight 3: DIFF Material KV 3.1 – 3.8</p> <p>Headlight 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:</p>
--	---	--	---	--	--

Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 3 U3

<p>Unit 4: Bonnie Scotland Geographische, historische und kulturellere Aspekte Schottlands; ein Zimmer buchen; Telefongespräche führen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen des schottischen Akzents (a) sowie einiger Besonderheiten im Wortschatz (bspw. Loch, Ben, wee) (b) - <i>world of work</i> (unterschiedliche Berufe/ Verlust des Arbeitsplatzes/ Aufbau einer neuen Existenz) (b) - Staying at a BnB: Reservierungen und Buchungen vornehmen (b) 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterhaltungen und folgen können und verstehen (a) - telefonisch eine Reservierung vornehmen unter Benutzung von useful phrases (<i>Hello, this is ... calling.; Sorry, I didn't understand that, could you repeat that, please?</i>) (b) - Paraphrasieren von Begriffen mithilfe von Relativsätzen (b, e) - Lesetexten Informationen zur Geographie/ Geschichte 			<p>Headlight 3: DIFF Material KV 4.1 – 4.8</p> <p>Headlight 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:</p>
---	--	---	--	--	--

<p>Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV</p>	<p>Sprachliche Mittel</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen</p>	<p>Methodische Kompetenzen</p>	<p>Interkulturelle Kompetenzen</p>	<p>Differenzierung/ Inklusion</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - relative clauses mit <i>who</i> und <i>that</i> (c) - Begriffe umschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Schottlands entnehmen und diese auflisten (c) - Broschüren Informationen 	<ul style="list-style-type: none"> - Sachtexten Informationen entnehmen (a) - Hör-/Sehtexten 	<ul style="list-style-type: none"> - geographische, historische sowie 	

	<p>mithilfe von Relativsätzen (a... is a person who...) z.B. mit Tandembögen (b, c)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexivpronomen und reflexive Verben verwenden (e.g. try yourself/-selves) evt. mit Tandembögen (c) - über Musik und einen Songtext sprechen (b) <p>Additum:</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Relativpronomen (<i>which, whose, whom</i>) (c) - Differenzierung <i>defining/non-defining relative clause</i> inkl. Zeichensetzung (c) 	<p>entnehmen (c)</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Geschichte/einen Text strukturieren (d) - über Musiker und Songtexte sprechen (b) 	<p>Informationen über Land und Leute entnehmen (a) und aufschreiben (b)</p> <ul style="list-style-type: none"> - unbekannte Wörter mithilfe von Umschreibungen erschließen/erklären (d) - Texte strukturieren (b, c) - ein Telefongespräch mittels Rollenspiel simulieren (b) 	<p>kulturelle Aspekte von Schottland und seinen Bewohnern kennenlernen (a)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eigentümlichkeiten von Sprache und Werten kennenlernen (b) - Gesprächsregeln in Telefongesprächen und Unterhaltungen (Höflichkeitsphrasen) (c) - ein Zimmer reservieren/ buchen können (c) - einen Folksong verstehen (b) 	
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 3 U4					
<p>Unit 5: A stay in Dublin (Additum)</p> <p>Austauschprogramme am Beispiel von Irland/ Dublin</p>	<ul style="list-style-type: none"> - das Wortfeld „<i>language exchanges/ living with a host family</i>“ erarbeiten (b) - das Wortfeld „<i>asking for information and help/ being polite</i>“ erarbeiten (b) - <i>phrases for agreeing and disagreeing</i> kennenlernen (b) - <i>simple present or present progressive</i> (c) <p>Additum:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>present perfect or simple past</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - sich in typischen Reisesituationen äußern (b) - eine längere Geschichte zum Thema Austausch lesen und verstehen (c) - an Diskussionen teilnehmen und seine persönliche Meinung äußern (b) 	<ul style="list-style-type: none"> - Notizen machen (c) - sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken (d) - Texte Kriterien gestützt korrigieren und verfassen (b,c) - Kurzvorträge halten (b) 	<ul style="list-style-type: none"> - Schüleraustauschprogramme am Beispiel Irland kennenlernen (a) - Einblicke in den Schulalltag irischer Jugendlicher gewinnen (a) - sich im Gastland zurechtfinden und verständigen (c) - Dublin und seine Sehenswürdigkeiten entdecken (a) 	<p>Headlight 3: DIFF Material KV 5.1 -. 5.5</p> <p>Headlight 3: Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf:</p>
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 3 U5					

Jahrgang 8 G-Kurs

Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 1: In New York City Sehenswürdigkeiten, Tourismus, Leben und Arbeiten in der Stadt, Rassismus im Alltag	- Bedingungssätze Typ 2 (<i>if-/conditional clauses type</i>) (c) Additum: - Unterschiede zwischen Britischem und Amerikanischem Englisch (a,b,c)	- einen Film über New York ansehen (a) - höflich um Hilfe bzw. Auskunft bitten (an der Touristeninformation) (b) - einen Blogbeitrag verfassen (d) - einen Freund bei der Essensbestellung im Diner helfen (e)	- Lesestrategie des <i>scanning</i> (a) Einbindung in Teams: - S.17 Nr. 4 My post for a blog - SuS sollen in einem extra angelegten Kanal in Teams ihren Blog hochladen. - Jeder SoS soll einmal einen blog entry verfassen (2 SuS pro Tag), der von anderen SuS kommentiert wird. - Es gibt individuelles Feedback und am Ende ein allgemeines Fehler-Feedback.	- Wissen über New York City (das tägliche Leben in der Stadt sowie als Tourist (a) - Rassismus im amerikanischen Alltag (b) - als Tourist um Hilfe/Auskunft bitten sowie im Diner Essen gehen (c)	Lighthouse 4: DIFF Material KV 1.1 – 1.8 Lighthouse 4: Lern- und Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf Unit 1
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 4 U1					
Unit 2: The best days of your life? Alltag an einer amerikanischen Highschool, Höhepunkte des Schuljahres, Durchsagen verstehen, äußern was man gerne/ungerne tut	- <i>American English</i> (a) - <i>school words, linking words</i> (b) - <i>gerund (ing-Form)</i> (c) - <i>American English</i> (d) Additum: present perfect progressive	- <i>school announcements</i> verstehen (a) - Rollenspiel: <i>German and American student</i> (b) - <i>reading a school newspaper</i> (c) - einem neuen Mitschüler bei der Orientierung helfen (e)	- Lesestrategie des <i>skimming</i> (a) - Vergleiche anstellen: <i>comparing two schools</i> (b)	- Alltag an einer amerikanischen Highschool kennen lernen (a) - Unterschiede zwischen deutschen und amerikanischen Schulen feststellen (a) - meeting an American student (c)	Lighthouse 4: DIFF Material KV 2.1 – 2.8 Lighthouse 4: Lern- und Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf Unit 2
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 4 U2					
Unit 3: On the road in California Kalifornien und seine Sehenswürdigkeiten entdecken, San	- <i>geography words, film words, numbers</i> (b) - <i>passive</i> : ausdrücken, was mit Personen oder Dingen geschieht bzw. getan wird,	- <i>conversations, imaginary journey, planning a party</i> (a) - Fragen zu einer Kurzreise stellen und beantworten, über Filme sprechen (b)	- Filmszenen verstehen und Informationen entnehmen (a) - eine Umfrage durchführen und	- Hinweise und Warnschilder verstehen (a) - über illegale Einwanderung, die	Lighthouse 4: DIFF Material KV 3.1 – 3.7

Francisco, Einwanderung und das Leben in mehreren Kulturen, illegale Einwanderung	<i>revision: will-future (c)</i> - <i>spelling American English (d)</i>	- Lesen und Verstehen einer Broschüre, eines Blogs, einer Story, eines Diagramms und eines Filmreviews (c)	Ergebnisse präsentieren (b) - Diagramme auswerten (c) - unbekannte Wörter aus dem Kontext	mexikanische Grenze und das Leben in zwei Kulturen sprechen (b) - <i>conversations (c)</i>	Lighthouse 4: Lern- und Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf Unit 3
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
		- Hinweise und Warnschilder für Touristen verstehen (e)	erschließen, Quellen im Internet prüfen, <i>milling around activity (d)</i>		
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 4 U3					
Unit 4: Stories from the Deep South Kennenlernen der Südstaaten, ein Leben in einer typischen Südstaatenkleinstadt, das Leben der <i>Native Americans</i> früher und heute (<i>Civil Rights Movement</i>), New Orleans als Großstadt kennen lernen	- <i>Bildbeschreibung, Southern lifestyle</i> , Meinungsäußerung, <i>Höflichkeitsformen, jobs (b)</i> - <i>past perfect (c)</i>	- <i>Bildbeschreibung (a)</i> - eine persönliche Stellungnahme zu politischen Themen äußern, höflich Informationen erfragen (b) - <i>eine Inhaltsangabe verfassen (c)</i> - <i>den Inhalt einer Anzeige wiedergeben (e) (mit Hilfestellung)</i>	- <i>Sachtexten Informationen entnehmen (gekürzte Textversion),</i> Filmszenen und Songtexte verstehen (a) - <i>Vier-Schritt-Methode, eine Inhaltsangabe verfassen, ein Rollenspiel durchführen (b)</i> - <i>unbekannte Wörter mithilfe eines Wörterbuches nachschlagen, Bildbeschreibung (c)</i>	- <i>Orientierungswissen zur Geschichte und dem Leben in den Südstaaten der USA</i> sowie der Entwicklung von <i>Native Americans</i> und <i>African Americans (a, b)</i> - über persönliche Symbole diskutieren und das Recht diese zu tragen (b,c) - Argumentieren gegen Rassismus und Fremdenfeindlichkeit (c)	Lighthouse 4: DIFF Material KV 4.1 – 4.9 Lighthouse 4: Lern- und Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf Unit 4

Jahrgang 8 E-Kurs

Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 1: In New York City Sehenswürdigkeiten, Tourismus, Leben und Arbeiten in der Stadt, Rassismus im Alltag	- Bedingungssätze Typ 2 (if-clauses) (c) - Unterschiede zwischen Britischem und Amerikanischem Englisch (a,b,d) -Additum: Partizipialsätze nach Verben der Wahrnehmung (c)	- einen Film über New York sehen (a) - höflich um Hilfe/Auskunft bitten (Touristeninformation) (b) - einen Blogeintrag verfassen, Blogeinträge kommentieren (d) - einem Freund bei der Essensbestellung im Diner helfen (e)	- Lesestrategie des <i>scanning</i> (a) - an einer Diskussion teilnehmen (b) Einbindung in Teams: - S.17 Nr. 4 My post for a blog - SuS sollen in einem extra angelegten Kanal in Teams ihren Blog hochladen. - Jeder SoS soll einmal einen blog entry verfassen (2 SuS pro Tag), der von anderen SuS kommentiert wird. - Es gibt individuelles Feedback und am Ende ein allgemeines Fehler-Feedback.	- Wissen über New York City (das tägliche Leben in der Stadt sowie als Tourist (a) - Rassismus im amerikanischen Alltag (b) - als Tourist um Hilfe/Auskunft bitten sowie im Diner Essen gehen (c)	Headlight 4: DIFF Material KV 1.1 – 1.8 Headlight 4: Lern- und Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf Unit 1
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 4 U1					
Unit 2: The best days of your life? Alltag an einer amerikanischen Highschool, Höhepunkte des Schuljahres, Durchsagen verstehen, äußern was man gerne/ungerne tut	- <i>American English</i> (a,b,d) - <i>school words, linking words, phrases for comparison</i> (b) - <i>gerund (ing-Form)</i> (c) - <i>prepositions; Vergleich von Adverbien</i> (c)	- <i>school announcements</i> , Schulposter verstehen (a) - Rollenspiel: <i>German and American student</i> (b) - eine Highschool von innen sehen (a) - einem neuen Mitschüler bei der Orientierung helfen (e)	- Lesestrategie des <i>skimming</i> (a) - Vergleiche anstellen: <i>comparing two schools</i> (b) -Textteile überarbeiten und entwerfen; einen gemeinsamen Text in GA schreiben (b) - einen <i>letter to the editor</i> schreiben (b,c)	- Alltag an einer amerikanischen Highschool kennen lernen (a) - Unterschiede zwischen deutschen und amerikanischen Schulen feststellen (a) - meeting an American student (c)	Headlight 4: DIFF Material KV 2.1 – 2.8 Headlight 4: Lern- und Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf Unit 2
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 4 U2					
Unit 3: On the road in California Kalifornien und seine Sehenswürdigkeiten	- <i>geography words; film and movie phrases; American English; newspaper headlines, describing social</i>	- <i>conversations, imaginary journey, planning a party</i> (a)	- Filmszenen/verstehen und Informationen entnehmen (a)	- Hinweise und Warnschilder verstehen (a)	Headlight 4: DIFF Material KV 3.1 – 3.7

entdecken, San Francisco, Einwanderung und das Leben in mehreren Kulturen,	<i>problems and how people feel about them; discussing solutions; agreeing and disagreeing (b)</i>	- Fragen zu einer Kurzreise stellen und beantworten, über Filme sprechen (b) - Lesen und Verstehen einer Broschüre, eines Blogs, einer Story, eines	- eine Umfrage durchführen und Ergebnisse präsentieren (b) - Diagramme auswerten (c)	- über illegale Einwanderung, die mexikanische Grenze und das Leben in zwei Kulturen sprechen (b) - <i>conversations (c)</i>	Headlight 4: Lern- und Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf Unit 3
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
illegale Einwanderung	- passive: Ausdrücken, was mit Personen oder Dingen geschieht bzw. getan wird, <i>using articles correctly, indirect speech (c)</i> <i>spelling: American English (d)</i>	Diagramms und eines Filmreviews (c) - Hinweise und Warnschilder für Touristen verstehen (e) - einen Artikel verfassen und Stellung beziehen (d)	- unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen, Quellen im Internet prüfen, <i>milling around activity (d)</i>		
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 4 U3					
Unit 4: Stories from the Deep South Kennenlernen der Südstaaten, ein Leben in einer typischen Südstaatenkleinstadt, das Leben der <i>Native Americans</i> früher und heute (<i>Civil Rights Movement</i>), New Orleans als Großstadt kennen lernen	- Bildbeschreibung, <i>Southern lifestyle</i> , Meinungsäußerung, Höflichkeitsformen, <i>jobs (b)</i> - <i>past perfect (c)</i>	- Bildbeschreibung (a) - eine persönliche Stellungnahme zu politischen Themen äußern, höflich Informationen erfragen (b) - eine Inhaltsangabe verfassen (c) - den Inhalt einer Anzeige wiedergeben (e)	- Sachtexten Informationen entnehmen, Filmszenen/Songtexte verstehen (a) - Vier-Schritt-Methode, eine Inhaltsangabe verfassen, ein Rollenspiel durchführen (b) - unbekannte Wörter anhand eines Wörterbuches nachschlagen, Bildbeschreibung (c) - Additum: eine <i>timeline</i> erstellen (c), <i>giving a short talk (b)</i>	- Orientierungswissen zur Geschichte und dem Leben in den Südstaaten der USA sowie der Entwicklung von <i>Native Americans</i> und <i>African Americans (a,b)</i> - über persönliche Symbole diskutieren und das Recht diese zu tragen (b,c) - Argumentieren gegen Rassismus und Fremdenfeindlichkeit (c) - Additum: historische Zusammenhänge verstehen (b)	Headlight 4: DIFF Material KV 4.1 – 4.9 Headlight 4: Lern- und Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf Unit 4
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 4 U4					
Unit 5: Family secrets Familiengeschichte zweier Teenager aus San Francisco, Alltag auf dem <i>California Trail</i> ,	- <i>history words, family words (b)</i> - <i>countable and uncountable nouns (c)</i>	- ein Gespräch zweier Teenager verstehen und Informationen entnehmen (a) - über die Geschichte sprechen, persönliche Aspekte präsentieren (b)	- historischen Dokumenten wie z.B. Briefen und Postkarten Informationen entnehmen (a) - ein Interview durchführen (b)	- historische Fakten erschließen ,sich mit der eigenen Familiengeschichte beschäftigen (b)	Headlight 4: DIFF Material KV 5.1 – 5.5 Headlight 4: Lern- und Arbeitsheft für
Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion

historische sowie persönliche Geschichten		- einen deutschen Artikel in Englisch erklären (e)	- den <i>point of you</i> verändern und eine Stellungnahme schreiben (b,d)		Lernende mit erhöhtem Förderbedarf Unit 5
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Headlight 4 U5					

Jahrgang 9 Grundkurs

Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 1: Life down under Australien	<ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten, Geografie, Besonderheiten und Einwohner Australiens (b): <i>describing places and activities, talking about Australian history and everyday life</i> - Verständigung in Notfallsituationen (b): <i>avoiding emergencies/getting help</i> - Zeitformen korrekt verwenden/Wiederholung <i>simple present, simple past, present perfect, past progressive, going to-future</i> (c) 	<ul style="list-style-type: none"> - einem Radiowerbespot Informationen über den Royal Flying Doctor Service entnehmen (a) - <i>Einen Dialog über Unfälle verstehen</i> und vervollständigen (a) - <i>Texte über das Leben verschiedener Jugendlicher verstehen</i> und sich dazu äußern (a, b, c) - kurzen informierenden Texten Informationen zu verschiedenen Themen Australiens entnehmen (auch bei gezielter Fragestellung) (c) - eine Präsentation über Australien halten (b) - einen Dialog zu einer Notfallsituation verfassen und halten (b, d) - einen Kommentar zum Thema Australien verfassen (d) - einen kurzen Artikel mit Tipps für Touristen verfassen (How to avoid problems in Australia) (d) - Teile eines Songtextes übersetzen (e) 	<ul style="list-style-type: none"> - während eines kurzen Videos Notizen zu bestimmten Themenbereichen und/oder konkreten Fragestellungen anfertigen (a) - Notizen zu einem Radiowerbespot anfertigen (bei gezielter Fragestellung) (a) - ein <i>character network</i> zu einem Romanauszug erstellen (c) - eine Präsentation vorbereiten, halten und auswerten (b, c, d) 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sehenswürdigkeiten Australiens kennenlernen (a)</i> - <i>Besonderheiten des Kontinents Australiens erfahren (a)</i> - <i>die Lebensweise von Jugendlichen in unterschiedlichen Regionen Australiens kennenlernen (b)</i> - Besinnung auf Traditionen als Möglichkeit der kulturellen Identitätsfindung nachvollziehen (c) 	Lighthouse 5: DIFF Material KV 1.1- 1.8 Lighthouse 5: Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 5 U1					

Thematischer Schwerpunkt LB-Unit/UV	Sprachliche Mittel	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Differenzierung/ Inklusion
Unit 2: Respect Cybermobbing und Diskriminierung	<ul style="list-style-type: none"> - sich über einen Konflikt austauschen und Ratschläge geben (b) - useful phrases for comments (b) - useful phrases for conversations (b) - Gefühle und Interaktionen reflektieren (benennen) (b) - indirect speech in statements, questions and commands (indirekte Rede) (c) 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialoge verstehen, durch gezieltes Hören vervollständigen sowie Fragen zum Inhalt beantworten können (a) - eine Konversation führen: <i>successful conversations step by step</i> (b) - Auswege aus <i>cyberbullying-Situationen</i> diskutieren (b) - Über Gefühle und rassistisches Verhalten sprechen (b) - einen Kommentar zum Thema Gruppenzwang verfassen: <i>Peer pressure is a big problem for teenagers</i> (d) 	<ul style="list-style-type: none"> - einen Slogan erschließen (a) - einem Text durch Überfliegen Informationen entnehmen (a) - Während eines Gesprächs Notizen zum Thema anfertigen (fragegeleitet) (b) - die korrekte Bedeutung eines Wortes mit Hilfe des Wörterbuches erschließen (d) - ein Projekt zum Thema Rassismus, Diskriminierung oder Mobbing planen, organisieren und vorstellen (d) 	<ul style="list-style-type: none"> - sich mit Formen von Gruppendruck, Ausgrenzung und Diskriminierung in unterschiedlichen Kulturkreisen auseinandersetzen (a,b) - Unterschiede zwischen Begrüßungsformen und Regeln für höfliche Kommunikation in Deutschland und England kennenlernen und daraus Hinweise für die Gestaltung erfolgreicher Gespräche ableiten (c) (höfliche englische Umgangsformen kennenlernen) 	Lighthouse 5: DIFF Material KV 2.1 – 2.9 Lighthouse 5: Arbeitsheft für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf
Leistungsmessung: Vorschläge zur Leistungsmessung Lighthouse 5 U2					

Unit 3	Themen	
Looking forward	Berufsorientierung Auseinandersetzung mit der eigenen Zukunft und Berufswahl. Austausch über wichtige Fähigkeiten für das reale Leben und Reflexion der eigenen Stärken und Schwächen. Auseinandersetzen mit Anforderungsprofilen in Stellenanzeigen und Bewerbungsschreiben mit Lebenslauf. Verbesserung der mündlichen Fertigkeiten im simulierten Bewerbungsgespräch.	
Kommunikative Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen	S. 55/1 Ideen für die Zukunftsgestaltung anhören und Statements zuordnen S. 60/1c-d Interviewfragen über Emma Watson mit eigenen Fragen vergleichen.	
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen S. 53/2b-c Vergleich von Life Skills mit einem Partner, Ergebnisse präsentieren S. 55/4b Präsentation der eigenen Identity Card und Austausch mit drei Klassenkameraden S. 61/5 Mit einem Partner Fragen für ein Bewerbungsgespräch erarbeiten. S. 65/2c In Gruppen Fragen über die Story beantworten. S. 66/2 Ein Bewerbungsgespräch durchführen. (*LE:Lückentext) S. 67/3 Austausch darüber, wer das beste Bewerbungsgespräch gezeigt hat. Zusammenhängendes Sprechen S. 57/4 Die eigenen Fähigkeiten in Bezug auf eine Stellenausschreibung darstellen. S. 58/1 Die eigenen Fähigkeiten in Bezug auf eine Stellenausschreibung darstellen. S. 66/1b Die eigene Meinung zu einem im Film gesehenen Jobinterview in der Klasse präsentieren.	
Leseverstehen	S. 52-53/1 Ein Quiz über Life Skills bearbeiten. S. 57-57/1 Aus Stellenausschreibungen Berufe herausfinden S. 57/2 Aus Stellenausschreibungen Berufe verschiedenen Fähigkeiten/Anforderungen zuordnen S. 58/2 Einen Lebenslauf hinsichtlich der Eignung für einen Beruf beurteilen. S. 59/4a Einen Cover Letter hinsichtlich der Eignung für einen Beruf beurteilen. S. 60/1a-b einen Text über Emma Watson lesen und Fragen zu den im Text genannten Antworten erarbeiten. S. 62/1 Aus einem Blurb Informationen über eine Kurzgeschichte entnehmen. S. 62-65/2-3 Eine Kurzgeschichte lesen und Fragen dazu beantworten (*LE: didaktisch reduziert)	
Schreiben	S. 54/2 Personen aus einem Filmausschnitt beschreiben S. 55/4c Einen Text über die eigenen Stärken, Schwächen und Pläne für die Zukunft schreiben. S. 57/5 Einen Text über den Traumjob verfassen S. 58/3a Einen eigenen Lebenslauf schreiben S. 59/4b Einen Cover Letter schreiben (*LE: didaktisch reduziert, Lückentext) S. 65/ 3d Eine Charakterisierung über Charaktere der Kurzgeschichte schreiben. S. 65/4 Verfassen eines Tagebucheintrages aus der Perspektive des Hauptcharakters	

Sprachmittlung	S. 59/5 Informationen über einen Job in Berlin an eine Freundin in Kanada übermitteln	
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
	S. 58/2 Besonderheiten eines englischen CVs kennenlernen S. 59/4 Einen Cover letter schreiben (*LE siehe oben) S. 66 Ein Bewerbungsgespräch auf Englisch durchführen (*LE siehe oben)	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Aussprache und Intonation		
Wortschatz	S. 54-55 Wortfeld strength and weaknesses S. 56-57 Talking about jobs S. 58-59 Satzbausteine für einen Lebenslauf und Cover letter	
Grammatik	S. 60 Wiederholung Fragewörter S. 61 Wiederholung Wortstellung in Fragen S. 61 Wiederholung Fragen mit do und does	
Orthographie		
Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Leseverstehen		
Sprechen und Schreiben		
Umgang mit Texten und Medien		
Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	S. 66/1a Ein Network zur Vorbereitung eines Vorstellungsgesprächs anlegen S. 53/2 Think-Pair-Share: über wichtige Life Skills austauschen S. 55/4 Appointments: Austausch über die eigenen Stärken, Schwächen und Pläne für die Zukunft	

Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien
------------------------------	--------------------------

Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM

Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen

Workbook

CD / USB

Folien

DVD

Klassenarbeitstrainer

Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen

Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht

Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM

Schulinterner Lehrplan Jahrgang 9 Englisch G-Kurs

Unit 4	Themen	
Generation like	Betrachtung der eigenen „jugendlichen“ Generation Auseinandersetzung mit generationstypischen Themen mit dem Schwerpunkt „digitale Medien und Werbung“	
Kommunikative Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen	<p>S. 74/2 – Gesprächsthemen Jugendlicher ausgewählten Bildern zuordnen und bestimmen, ob diese ihrer Meinung nach „cool“ sind</p> <p>S. 77/3 – Digitale Gewohnheiten Jugendlicher den passenden Antworten zuordnen sowie sinnvolle Vervollständigung von Aussagen</p> <p>S.88/1 - Einen Film erschließen, indem man zunächst durch einzelnen Szenenbilder ins Gespräch kommt, nach erster Betrachtung des Films einzelnen Szenen Überschriften zuordnet und für verschiedenen lückenhafte Zitate das passende Wort findet</p>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>S. 74/1b,c - durch Bilder in den Austausch mit dem Partner und dann mit dem Plenum kommen und darüber reden, warum man die gezeigten Dinge (nicht) mag</p> <p>S. 75/1- In Partnerarbeit eine Klassenumfrage zu selbstgewählten Themen, dabei ein Fazit erarbeiten, welche Dinge von der Klasse als besonders „cool“ angesehen werden und darüber ins Gespräch kommen, warum dies so ist</p> <p>S. 77/4 – über ein Bild miteinander ins Gespräch kommen und Erfahrungen austauschen</p> <p>S. 80/1a – Austausch über Anzahl, Orte und Präferenzen von Werbung, die man im Alltag sieht</p> <p>S. 84/1- pre-listening-activity: Austausch über Bilder zu einer Geschichte zum Thema „Computer games“, eigenes Spielverhalten und Einschätzung über mögliche Gefahren</p> <p>S. 88/2 – über verschiedene Aussagen diskutieren und diese visuell sichern</p> <p>S.89/3- Diskussionsrunde zum Thema “Videospiele sind gut für dich: Erarbeiten und Einbringen eigener Argumente zum Thema, diese überzeugend darlegen und flexibel auf Argumente der Gegenseite reagieren können, Beobachter betrachten die Diskussion von außen und geben Feedback über den Verlauf (*LE mithilfe von Auswahlätzen), Moderator/in leitete die Diskussion und sorgt für Einhaltung der Gesprächsregeln und passende Überleitungen</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen</p> <p>S. 78/1b – ein Profilbild vorstellen, indem man es beschreibt und seine Auswahl begründet und einschätzt, was das Bild über die Person aussagen könnte</p> <p>S. 79/2a – begründete Beurteilung dreier Bilder hinsichtlich ihrer Definition als Selfie</p>	

	S. 81/5 – Erarbeitung und Präsentation eines Vortrags zu einem „Werbungstagebuch“ oder zu „Tricks in der Werbung“	
Leseverstehen	<p>S. 76/1- Being a screener: Das Leben der Teenager in einer zunehmend digitalisierten Welt betrachten sowie Vor- und Nachteile dieser Möglichkeiten für Jugendliche erarbeiten</p> <p>S.77/2a-c: Vor- und Nachteile eines „screener“ tabellarisch festhalten den Begriff definieren können und beurteilen, ob man auch zu dieser Gruppe Jugendlicher gehört</p> <p>S. 78/1 – pre-listening-activity: Profilbilder betrachten und diese nach Gefallen einstufen sowie weitere Möglichkeiten von Profilbildern in Erinnerung rufen</p> <p>S. 79/2b,c – Textabschnitte in eine sinnvolle Reihenfolge bringen sowie je einen weiteren Satz logisch zuordnen können</p> <p>S. 79/3b – Schülertexte zum Thema „Tattoos“ verstehen</p> <p>S. 80/1b – einen Artikel zum Thema „Werbung“ erschließen</p> <p>S. 81/2 – Überschriften bestimmten Textabschnitten zuordnen</p> <p>S. 82/1a – Fragen zu einem Text (soziale Medien) beantworten</p> <p>S.84-87- Gamer – eine Erzählung lesen und verstehen, indem man Sätze vervollständigt, Notizen zu Charakteren erstellt und Informationen Textabschnitten zuordnet</p>	
Schreiben	<p>S. 77/2d – über die eigene digitale Lebenswelt schreiben</p> <p>S. 79/3a- einen Schreibplan zum Thema „Sind Tattoos eine gute Idee oder nicht?“ erstellen, strukturiert eine Einleitung einen Hauptteil mit zuvor gesammelten Argumenten und Beispielen darstellen und ein Fazit mit einem abschließenden Urteil verfassen</p> <p>S. 81/5 – ein Tagebuch zur alltäglichen Konfrontierung mit Werbung anlegen</p> <p>S. 87 – eine E-Mail an einen Verfasser einer Geschichte zum Thema „Gaming“ verfassen, dort eine eigene Meinung zur Geschichte, den Charakteren und Eindrücke einbringen und am Ende eine Einschätzung zu Gefahren von Gaming geben</p>	
Sprachmittlung	S. 81/4- deutsche Fragen zum Thema „Werbeindustrie“ mithilfe eines englischen Textes auf Deutsch übermitteln können	
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Aussprache und Intonation		
Wortschatz	<p>S. 76-79 – Wortfeld zu digitalen Gewohnheiten</p> <p>S. 80,81 – Wortfeld Werbung</p> <p>S. 88,89 – Wortschatz zur eigene Meinungsäußerung und Diskussionen</p>	

Grammatik	S. 82,83/1-4: Bedingungssätze Typ 3 / Conditional sentences type 3	
Orthographie		
Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Leseverstehen	S.74/2a,b: Tabelle zu Hörverstehensaufgaben mit verschiedenen Items zu Personen anfertigen S. 77/2a- Pro-und Kontraargumente aus einem Text herausarbeiten und tabellarisch festhalten S.76/1a – Notizen/ Stichworte zu eigenen Vermutungen anfertigen	
Sprechen und Schreiben		
Umgang mit Texten und Medien	S.77/4: Bildbeschreibung (Teilaufgabe) (*LE mit Lückentext) S.93/6, : Bildbeschreibung (Teilaufgabe)	
Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	S. 74/1: Think-Pair-Share: über die eigene Meinung zu zehn Bildern ins Gespräch kommen S. 76/1a: gemeinsam Vermutungen aufstellen, was ein „screenager“ ist und stichpunktartig festhalten S.79/3b: andere comments lesen und schriftlich Feedback geben und erhalten S.80/1a: Austausch über das Thema Werbung S. 84/1a: Austausch über Vermutungen zu der Kurzgeschichte „Gamer“ und die Thematik „Videospiele“ S.87/4b: Ergebnisse über Charaktereigenschaften von Figuren mit anderen vergleichen S.88/1a Pre-listening-activity: Beschreiben von Szenenbildern eines Films, Vermutungen äußern S.88/2: Meinungs-austausch zu verschiedenen Statements (mündlich und schriftlich) S. 89/3: Austausch/Feedback über eine Diskussionsrunde	

Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien
Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM	Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen Workbook CD / USB Folien DVD Klassenarbeitstrainer Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM

Schulinterner Lehrplan Jahrgang 9 Englisch E-Kurs

TF Text FileUnit 1	Themen	
Life down under	Teilhabe am gesellschaftlichen Leben Etwas über Sehenswürdigkeiten, Geschichte und Kultur Australiens lernen, sich mit den australischen Ureinwohnern befassen, eine Präsentation halten, Zeitformen korrekt verwenden, sich in Notsituationen verständigen können	
More challenge 1: a different world	Etwas über die Erlebnisse eines Gastschülers in Tasmanien erfahren, idiomatische Redewendungen kennen lernen und mit ihnen umgehen.	
Kommunikative Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen	S. 8/1 Notizen aus S. 8/1 anfertigen (S. 140), mit einem Partner vergleichen (S. 9/2a) Einen Film sehen) (S. 9/2b (MH S. 107)) Einen Film sehen und mit der Klasse eine Liste anfertigen) S. 12/1a Mit einem Partner über ein Foto sprechen S. 12/1b-c Einen Werbespot anhören und Notizen anfertigen, Inhalt zusammenfassen und einem Partner feedback geben (S. 13/3a) Konversationen anhören und Schildern zuordnen) (S. 13/3b (P S. 109)) Sätze vervollständigen und durch Hörtext überprüfen) (S. 13/3c) Schilder einem Partner erklären) S. 14/1a Ein Video ansehen und Symbole wiederfinden S. 14/1b-c In einer Gruppe ein Video ansehen, eine Frage auswählen und darüber sprechen, in der Gruppe über die Aussage des Videos diskutieren S. 16/1a Bilder ansehen und Notizen anfertigen, mit einem Partner vergleichen S. 16/1b Interviews anhören und eine Tabelle vervollständigen, mit einem Partner vergleichen S. 23/2 Den weiteren Verlauf eines Hörtextes überlegen, Hörtext anhören und überprüfen, das Ende der Geschichte bewerten (S. 24/1a) Teil 1 eines Videos ansehen und Fragen beantworten) (S. 24/1b) Teil 2 eines Videos ansehen und die eigene Meinung darlegen) (S. 24/1c) Präsentation im Video mit einer Checkliste vergleichen und mit einem Partner Notizen anfertigen((S. 24/1d) Feedback im Video mit eigenen Notizen aus S. 24/1c vergleichen) (S. 24/1e) Feedback zu einer Präsentation im Video geben) (S. 24/1f) Eigenes Feedback zur Präsentation aus S. 24/1f mit Feedback im Video vergleichen) *SCG S. 29/1 Einen Dialog anhören, Fotos ansehen und über Aktivitäten der Protagonisten sprechen, korrekte Satzendungen auswählen (MP1 S.107) Einen Film sehen und Fragen zu filmischen Mitteln beantworten, mit einem Partner vergleichen) (MP4 S. 108) Konversationen anhören und eine Tabelle vervollständigen, Ergebnisse vergleichen) MP7 S. 110 Aussagen Personen zuordnen	
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen S. 8/1 <i>Think, pair, share:</i> Wissen über Australien zusammentragen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen (S. 9/2b) In der Klasse über Fragen diskutieren) S. 11/1d Den Artikel aus S. 10/a-c für die Gruppe zusammenfassen, über Besonderheiten Australiens sprechen und der Klasse drei Favoriten präsentieren S. 11/2 Über Besonderheiten Australiens und Australien als Urlaubsziel diskutieren	

	<p>S. 12/2c Notizen über den <i>Royal Flying Doctor Service</i> anfertigen und in der Klasse über Ideen sprechen</p> <p>S. 14/2b Dinge, über die man stolz ist aufschreiben und in der Klasse diskutieren</p> <p>S. 17/2 <i>Think, pair, share</i>: Informationen über australische Städte anhören und lesen, Notizen anfertigen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen</p> <p>S. 18/1 Texte lesen und Notizen anfertigen, in der Klasse diskutieren und einen Favoriten wählen</p> <p>(*MC S. 27/3) Eine Liste mit positiven und negativen Aspekten über das Leben in einer anderen Kultur anfertigen, vorlesen und vergleichen, über Wichtigkeit des Fremdsprachenerwerbs sprechen)</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen</p> <p>*SCG S. 30/3 (P A/B) Einem Partner ein Bild beschreiben, eine Bildbeschreibung hören und über Unterschiede und Gemeinsamkeiten der Bilder sprechen</p>	
<p>Leseverstehen</p>	<p>S. 10/1a-c In Gruppen aufteilen, einen Artikel auswählen und Notizen über den Inhalt und Besonderheiten Australiens anfertigen, mit einem Partner vergleichen</p> <p>S. 11/1d Den Artikel aus S. 10/a-c für die Gruppe zusammenfassen, über Besonderheiten Australiens sprechen und der Klasse drei Favoriten präsentieren</p> <p>S. 12/2a <i>Scanning</i></p> <p>S. 12/2b Einen Text lesen und Fragen beantworten</p> <p>S. 15/3a <i>Skimming</i>, eine Überschrift für jeden Textabschnitt überlegen und mit einem Partner vergleichen</p> <p>S. 15/3b-c In Partnerarbeit einen korrekten Satz auswählen und mit jeweils einem Satz einen Textabschnitt beschreiben</p> <p>S. 18/1 Texte lesen und Notizen anfertigen, in der Klasse diskutieren und einen Favoriten wählen</p> <p>S. 20/1 <i>Skimming</i> und Fragen zu den Protagonisten beantworten</p> <p>S. 23/3 Sätze als richtig oder falsch bewerten, falsche Sätze korrigieren</p> <p>S. 23/4 Sätze vervollständigen</p> <p>S. 23/7 Eine Personenbeschreibung anfertigen, mit anderen Schülern austauschen Gemeinsamkeiten und Differenzen diskutieren</p> <p>S. 23/9 Das Verhältnis von zwei Protagonisten des Hörtexts beschreiben</p> <p>(*MC S. 26/1a) Einen <i>blurb</i> lesen und eine Frage dazu beantworten und mit einem Partner vergleichen)</p> <p>(*MC S. 26/1b) Über eine Frage nachdenken und vor diesem Hintergrund einen Hörtext lesen)</p> <p>(*MC S. 26/1c) Fragen zum Hörtext beantworten)</p> <p>(*MC S. 27/2a) Notizen zu einer Frage aufschreiben, mit einem Partner darüber reden, einen Hörtext lesen und mit Notizen vergleichen)</p> <p>(*MC S. 27/2b) Ein Statement auswählen und begründen)</p> <p>*SCG S. 30/4a Einen Text lesen und einen <i>Slogan</i> erklären</p> <p>MP3 S. 108 Sätze mit Informationen aus Texten vervollständigen</p> <p>MP6 S. 109 Einen Text lesen und richtige Antworten auswählen</p> <p>MP9 S. 111 Basierend auf Textlektüre Sätze vervollständigen, Satzteile korrekt zuordnen, Fehler in Sätzen finden und Fragen zum Text beantworten</p> <p>(*TF S. 141/2) Bilder den korrekten Bildbeschreibungen zuordnen)</p>	
<p>Schreiben</p>	<p>S. 13/5 Einen Artikel schreiben (, die Artikel aller Schüler ausstellen und schriftlich Kommentieren)</p> <p>S. 15/3d (MH S. 109) Einen Kommentar schreiben</p> <p>S.17/3 Einen Artikel über den Lieblingswohnort schreiben</p> <p>(S. 19/5 (MH S. 110) Eine persönliche Geschichte für einen Wettbewerb schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen)</p>	

	<p>S. 23/5 Eine Zusammenfassung des Hörtexts schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen</p> <p>S. 23/6 Ein Bild ansehen und eine Nachricht <i>oder</i> einen Dialog verfassen</p> <p>S. 23/9 Das Verhältnis von zwei Protagonisten des Hörtexts beschreiben</p> <p>*SCG S. 30/4b (MH S. 114) Einen Kommentar schreiben und einen <i>Slogan</i> ausdenken</p> <p>MC2 S. 108 Eine Geschichte aus einer bestimmten Perspektive schreiben</p> <p>*MC5 S. 113 Einen Artikel über eine Reise nach Australien schreiben</p>	
Sprachmittlung	<p>S. 14/2a Mediation Die Aussage eines Verses erklären</p> <p>*MC S. 28/5 Mediation Englische Idioms auf Deutsch erklären, über entsprechende deutsche Sprichwörter nachdenken</p> <p>(*MC S. 28/6 Mediation) Deutsche Sprichwörter auf Englisch erklären)</p> <p>*SCG S. 31/5a Mediation Australische Schilder auf Deutsch erklären</p> <p>*SCG S. 31/5b Mediation in einem Gespräch vermitteln</p> <p>*TF S. 141/3 Einen Text lesen und zwei Begriffe auf Deutsch erklären</p> <p>SF12 S. 181 <i>Mediation skills</i></p>	
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
	<p>S. 8/1 Think, pair, share: Wissen über Australien zusammentragen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen</p> <p>S. 11/1d Den Artikel aus S. 10/a-c für die Gruppe zusammenfassen, über Besonderheiten Australiens sprechen und der Klasse drei Favoriten präsentieren</p> <p>S. 11/2 Über Besonderheiten Australiens und Australien als Urlaubsziel diskutieren</p> <p>S. 12/2c Notizen über den <i>Royal Flying Doctor Service</i> anfertigen und in der über Klasse Ideen sprechen</p> <p>S. 14/1a Ein Video ansehen und Symbole wiederfinden</p> <p>S. 14/1b-c In einer Gruppe ein Video ansehen, eine Frage auswählen und darüber sprechen, in der Gruppe über die Aussage des Videos diskutieren</p> <p>S. 17/2 Think, pair, share: Informationen über australische Städte anhören und lesen, Notizen anfertigen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen</p>	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Aussprache und Intonation		
Wortschatz	<p>*MC S. 28/4 Idioms die korrekte Bedeutung zuweisen</p> <p><i>Wordbank 1: At the doctor's</i></p>	
Grammatik	<p>S. 19/2 Fragen über die Benutzung bestimmter Zeitformen beantworten und Beispiele in Texten finden</p> <p>S. 19/3 Einen Text mit Verben in der korrekten Zeitform vervollständigen (<i>simple past</i> oder <i>simple present</i>)</p> <p>S. 19/4 Einen Text mit Verben in der korrekten Zeitform vervollständigen (<i>simple past</i> oder <i>past progressive</i>)</p> <p>*SCG S. 29/2 Einen Text mit Verben in der korrekten Zeitform vervollständigen (<i>simple past, simple present, past progressive</i> oder <i>going to-future</i>)</p> <p>LF1 S. 160 <i>The simple present</i></p> <p>LF3 S. 162 <i>The simple past</i></p> <p>LF4 S. 163 <i>The past progressive</i></p> <p>LF5 S. 164 <i>The present perfect</i></p> <p>LF8 S. 169 <i>The going to-future</i></p> <p>LF10 S. 179 <i>Using tenses</i></p>	
Orthographie		

Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Leseverstehen	S. 12/2a Scanning (S. 13/3b (P S. 109) Sätze vervollständigen und durch Hörtext überprüfen) S. 15/3a Skimming , eine Überschrift für jeden Textabschnitt überlegen und mit einem Partner vergleichen S. 20/1 Skimming und Fragen zu den Protagonisten beantworten (S. 23/8 (MH S. 112) Eine <i>mind map</i> über die Charaktere im Hörtext anfertigen) <i>SF1 S. 160 Dealing with unknown words</i> <i>SF6 S. 165 Listening</i> <i>SF7.1 S. 166 Reading course Skimming</i> <i>SF7.2 S. 166 Reading course: Scanning</i>	
Sprechen und Schreiben	<i>SF9.1 S. 171 Writing course: the steps of text writing</i> <i>SF9.4 S. 172 Writing course: summarizing texts</i> <i>SF10 S. 179 Describing photos and pictures</i>	
Umgang mit Texten und Medien	S. 15/3a Skimming , eine Überschrift für jeden Textabschnitt überlegen und mit einem Partner vergleichen S. 15/3b-c In Partnerarbeit einen korrekten Satz auswählen und mit jeweils einem Satz einen Textabschnitt beschreiben <i>SF2 S. 161 Using a dictionary</i> <i>SF4 S. 163 Doing research</i>	
Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	S. 8/1 Think, pair, share: Wissen über Australien zusammentragen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen S. 12/1b-c Einen Werbespot anhören und Notizen anfertigen, Inhalt zusammenfassen und einem Partner Feedback geben S. 17/2 Think, pair, share: Informationen über australische Städte anhören und lesen, Notizen anfertigen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse besprechen S. 18/1 Texte lesen und Notizen anfertigen, in der Klasse diskutieren und einen Favoriten wählen S. 23/5 Eine Zusammenfassung des Hörtexts schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen *TF S. 140/1 Fakten über Australien (online) recherchieren und einem Partner präsentieren <i>SF2 S. 161 Using a dictionary</i> <i>SF8.1 S. 169 Giving a presentation</i>	

Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien
Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM	Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen Workbook CD / USB Folien DVD Klassenarbeitstrainer Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM

Unit 2	Themen
Respect	Persönliche Lebensgestaltung
More challenge 2: Living with disability	Über <i>cyberbullying</i> diskutieren, sich über <i>peer pressure</i> austauschen, über Diskriminierung sprechen und Konversationstechniken lernen

	Etwas über das Leben mit Behinderung lernen und über das eigene Verhalten reflektieren	
Kommunikative Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen	<p>S. 32/1 Fotos aus einem Film ansehen und beschreiben</p> <p>S. 32/2a Teil 1 eines Films ansehen und Vermutungen aus S. 32/1 überprüfen</p> <p>S. 32/2b Teil 1 eines Films ansehen und Sätze vervollständigen</p> <p>S. 32/3 Fragen zu filmischen Mitteln beantworten und Effekte mit einem Partner diskutieren</p> <p>S. 33/4 Vermutungen zur Fortsetzung des Films in der Gruppe diskutieren, Aussagen im Film Charakteren zuordnen und in der Klasse über Fragen zum Film diskutieren</p> <p>S. 35/3 In Partnerarbeit Bilder beschreiben, über positive und negative Beeinflussung durch <i>peers</i> nachdenken und in der Klasse über Beispiele reden</p> <p>S. 36/5a-d Eine Konversation hören und Sätze vervollständigen, mit einem Partner über Fragen diskutieren</p> <p>S. 36/5f Eine Konversation hören und mit dem eigenen Dialog aus S. 36/5e vergleichen und bewerten</p> <p>(S. 38/3a Über den Titel eines Liedes nachdenken, das Video zum Lied ansehen und mit Vermutung vergleichen)</p> <p>(S. 38/3b Sätze vervollständigen, ein Video ansehen und Antworten überprüfen)</p> <p>S. 40/1 Einen Dialog anhören und Fragen beantworten, den Dialog vervollständigen</p> <p>*MC S. 51/3b-c Ein Interview anhören und eine Tabelle vervollständigen, mit einem Partner Ergebnisse vergleichen und zwei Tipps aus der Tabelle erklären</p> <p>*SCG S. 55/3 Einen Dialog Bildern zuordnen, freundliche und höfliche Sätze notieren, Tipps notieren, einen Dialog vervollständigen</p>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>S. 35/4a In der Klasse über eine Frage zu <i>peer groups</i> diskutieren</p> <p>S. 33/5 Ratschläge über den Umgang mit <i>cyberbullying</i> geben</p> <p>S. 37/2c Über die Reaktion einer Person im Text diskutieren</p> <p>(S. 38/3e In der Klasse über die Botschaft eines Films diskutieren und Meinung begründen)</p> <p>S. 47/7a Über die Geschichte diskutieren und in der Klasse über das Buch abstimmen</p> <p>(*MC S. 51/3a Über eine persönlich bekannte Person mit einer Behinderung nachdenken und mit einem Partner darüber sprechen)</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen</p> <p>S. 36/5e Ein Bild ansehen und einen eigenen Dialog der Szene vor der Klasse vorspielen</p> <p>S. 36/6 <i>Role-play</i> Mit einem Partner einen Dialog einüben und vor der Klasse vortragen</p> <p>(S. 37/1 <i>Badges – a group experiment</i> Anweisungen auf einer Rollenkarte folgen, Frage auf der Rollenkarte an andere Schüler stellen, Antworten und Farbe des Befragten notieren, in der gleichen Farbgruppe Fragen beantworten, Gruppen tauschen und in der Klasse über Fragen zum Gruppenexperiment sprechen, Beispiele für Diskriminierung geben)</p> <p>S. 55/5 (P A/B) Mit einem Partner eine höfliche Konversation durchführen</p> <p>MC2 S. 114 (P A/B) Mit einem Partner einen Dialog ausarbeiten und vorstellen</p> <p>MP6 S. 120 Mit einem Partner einen Dialog ausarbeiten und vorstellen</p> <p><i>SF11 S. 180 Viewing skills</i></p>	
Leseverstehen	<p>S. 34/1 Texte über <i>peer pressure</i> lesen und mit einem Partner Überschriften erklären</p> <p>S. 35/2 Fragen zum Text beantworten, Sätze vervollständigen und einem Partner einen Aspekt des Texts erklären</p> <p>S. 37/2a-b Einen Zeitungsartikel lesen und eine Begriffsverwendung erklären, Fragen zum Text beantworten und mit einem Partner vergleichen</p> <p>S. 43/1 Einen Text lesen und dabei Fragen beantworten, Antworten mit einem Partner vergleichen</p>	

	<p>S. 45/2 Mit einem Partner über eine andere Perspektive des Texts diskutieren und Fragen beantworten</p> <p>S. 45/3 Den Text aus einer anderen Perspektive lesen und Inhalt der Geschichte mit Antworten aus S. 45/2 vergleichen</p> <p>S. 47/4 Paragraphen Textabschnitten zuordnen</p> <p>S. 47/5 (MH S. 119) Fragen zu einem der Protagonisten einer Geschichte beantworten und mit Antworten mit einem Partner vergleichen, der einen anderen Protagonisten gewählt hat</p> <p>*MC S. 50/1 Texte über das Leben mit Behinderung lesen und vergleichen, mit Textstellen belegen, Fragen zu den Texten beantworten, über die Texte diskutieren und reflektieren</p> <p>*SCG S. 54/2b Jeweils den passenden Text zu einem Satz finden</p> <p>MP2 S. 115 Sätze vervollständigen und Fragen zum Text beantworten</p> <p>*TF S. 142-147 Einen Text lesen und Fragen dazu beantworten</p> <p>*TF MC1 S. 147 Adjektive zu Protagonisten des Texts sammeln und einen Absatz über beide Protagonisten schreiben</p>	
Schreiben	<p>S. 35/4b Einen Kommentar über die eigene Erfahrung mit <i>peer groups</i> schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen</p> <p>S. 47/7b (MH S. 120) Einen <i>review</i> über eine Geschichte schreiben</p> <p>(MC S. 51/2 Notizen zu einem Text anfertigen und mit einem Partner vergleichen, einen Text über Gemeinsamkeiten und Unterschiede zum Leben des Protagonisten schreiben)</p> <p>*SCG S. 54/2c Einen Kommentar schreiben und die eigene Meinung über ehrenamtliche Tätigkeiten darstellen</p> <p>(MC1 S. 114 Einen Text über <i>cyberbullying</i> aus der Perspektive eines fiktiven Charakters an eine Schülerzeitung schreiben)</p> <p>MP5 S. 120 Einen Dialog zwischen zwei Protagonisten einer Geschichte schreiben oder die Fortsetzung der Geschichte schreiben</p> <p>*TF MC2 S. 147 Einen Text über die Geschehnisse einer Geschichte schreiben</p> <p>*TF MC2 S. 147 Die Fortsetzung zur Geschichte schreiben</p>	
Sprachmittlung		
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
	<p>S. 37/2c Über die Reaktion einer Person im Text diskutieren</p> <p>S. 37/2a-b Einen Zeitungsartikel lesen und eine Begriffsverwendung erklären, Fragen zum Text beantworten und mit einem Partner vergleichen</p>	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Aussprache und Intonation		
Wortschatz	<p>(S. 38/3c Die richtige Bedeutung eines <i>Slogans</i> anhand von Wörterbucheinträgen bestimmen und <i>Slogan</i> auf Deutsch erklären</p> <p>(S. 38/3d Die Bedeutung von Liedzeilen herausfinden und neue Wörter im Wörterbuch nachschlagen</p> <p>*SCG S. 54/2a (P S. 121) Wortbedeutungen in Texten wieder finden</p> <p>SF2 S. 161 <i>Using a dictionary</i></p>	
Grammatik	<p>S. 40/2 Fragen zur Verwendung des <i>indirect speech</i> im Dialog von S. 40/1 beantworten</p> <p>S. 41/3 Sätze mit Verben im <i>simple past</i> vervollständigen</p> <p>S. 41/4 Fragesätze im <i>indirect speech</i> vervollständigen</p> <p>S. 41/5 Sätze von <i>direct</i> in <i>indirect speech</i> übertragen</p> <p>S. 41/6 Sätze im <i>indirect speech</i> vervollständigen</p> <p>S. 42/7 Sätze im <i>indirect speech</i> vervollständigen</p>	

	<p>S. 42/8a Sätze von <i>indirect speech</i> in <i>direct speech</i> übertragen</p> <p>S. 42/8b Eine Tabelle über die Zeitverschiebung im <i>indirect speech</i> vervollständigen</p> <p>(MC S. 52/5 Fragen zum Gebrauch von <i>participles (ing-forms)</i> beantworten und <i>participles</i> in Sätzen durch andere Wörter ersetzen)</p> <p>(MC S. 52/6 Unterstrichene Wörter im Satz durch <i>participles</i> ersetzen)</p> <p>SCG S. 53/1 Einen Text im <i>indirect speech</i> in einen Dialog im <i>direct speech</i> übertragen, Sätze vom <i>direct speech</i> in <i>indirect speech</i> übertragen, einen Dialog in <i>indirect speech</i> übertragen</p> <p>MP3 S. 118 Sprechblasen im <i>direct speech</i> vervollständigen</p> <p>MP4 S. 119 Über den Inhalt einer Konversation im <i>indirect speech</i> berichten</p> <p>*SCG MP7 S. 121 Sätze vom <i>direct speech</i> in <i>indirect speech</i> übertragen</p> <p><i>LF20 S. 192 Indirect speech</i></p> <p><i>*LF27 S. 199 Participle clauses instead of subordinate clauses</i></p>	
Orthographie		
Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Leseverstehen	<p>S. 34/1 Texte über <i>peer pressure</i> lesen und mit einem Partner Überschriften erklären</p> <p>S. 35/2 Fragen zum Text beantworten, Sätze vervollständigen und einem Partner einen Aspekt des Texts erklären</p> <p>S. 37/2a-b Einen Zeitungsartikel lesen und eine Begriffsverwendung erklären, Fragen zum Text beantworten und mit einem Partner vergleichen</p> <p>S. 47/4 Paragraphen Textabschnitten zuordnen</p> <p>S. 47/6 In Gruppen die unterschiedlichen Perspektiven auf die gleiche Situation in der Geschichte diskutieren und über die Effekte, Vor- und Nachteile diskutieren</p> <p>MP4 S. 120 Einen Teil einer Geschichte aus einer anderen Perspektive beschreiben</p> <p><i>SF6 S. 156 Listening</i></p> <p><i>SF7.4 S. 167 Reading course: reading for details</i></p> <p><i>SF7.5 S. 167 Reading course: reading between the lines</i></p> <p><i>SF7.6 S. 168 Reading course: working with fictional texts</i></p>	
Sprechen und Schreiben	<p>S. 45/2 Schritte für eine erfolgreiche Konversation zusammen setzen, mit einem Partner einen Dialog zu einem Bild ausarbeiten und vor der Klasse vortragen, anderen Schülern bei ihrem Vortrag Feedback geben</p> <p>*SCG S. 55/3 Einen Dialog Bildern zuordnen, freundliche und höfliche Sätze notieren, Tipps notieren, einen Dialog vervollständigen</p> <p>(MP1 S. 115 Eine Tabelle mit vorgegebenen Notizen für einen Zeitungsartikel vervollständigen und mit Hilfe der Tabelle einen kurzen Bericht schreiben)</p> <p><i>SF8.2 S. 169 Speaking course: successful conversations</i></p> <p><i>SF9.1 S. 171 Writing course: the steps of text writing</i></p> <p><i>SF9.2 S. 173 Writing course: writing a report</i></p> <p><i>SF9.8 S. 178 Writing course: writing a book or film review</i></p>	
Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien	
Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM	<p>Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen</p> <p>Workbook</p> <p>CD</p> <p>Folien</p> <p>DVD</p> <p>Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen</p> <p>Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht</p> <p>Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM</p> <p>Klassenarbeitstrainer</p>	

Unit 3	Themen	
<p>Looking forward</p> <p>More challenge 3: Looking to the future</p>	<p>Berufsorientierung Über die eigene Zukunft sprechen, persönliche Stärken und Schwächen beschreiben, Stellenangebote verstehen und einen CV und cover letter verfassen, sich auf job interviews vorbereiten, Fragen formulieren, sich mit Freiwilligendiensten befassen</p> <p>Kreatives Schreiben lernen und let/make korrekt verwenden lernen</p>	
<p>Kommunikative Kompetenzen</p>	<p>Schülerbuch</p>	<p>Schulinterner Schwerpunkt</p>
<p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</p>	<p>(S. 58/1 Ein Video ansehen und Fragen beantworten und Aussagen als richtig oder falsch bewerten) S. 58/2a-b Ein Video ansehen und eine Personenbeschreibung korrigieren S. 59/3 Eine Konversation anhören und Aussagen den richtigen Personen zuordnen, Aussagen ergänzen S. 65/2b Eine Konversation anhören und eine Tabelle vervollständigen, Antworten mit einem Partner vergleichen und diskutieren S. 66/c-d Ein Interview anhören und Fragen mit eigenen Fragen aus S. 66/1b vergleichen, andere interessante Fragen notieren *SCG S. 77/2b (P A/B) Einen Dialog anhören und Sätze mit Gehörtem vervollständigen, mit dem Partner überprüfen, einen Dialog mit einem Partner szenisch darstellen (TF3 S. 149/2a Inhalt und Aussage eines Fotos und Diagramms einem Partner beschreiben)</p>	
<p>Sprechen</p>	<p>An Gesprächen teilnehmen S. 57/2 (MH S. 122) Think, pair, share: Über wichtige life skills reflektieren, mit einem Partner eine Rangliste erstellen und in der Diskussion mit der Klasse begründen S. 65/2c Über ein mögliches eigenes ehrenamtliches Engagement reflektieren und sprechen S. 65/3a In einer Gruppe über work and travel sprechen *SCG S. 79/6 (MH S. 128) Über eine wichtige Person im eigenen Leben sprechen und begründen (TF3 S. 149/2b Über Probleme mit dem vorgestellten ocean cleaning system diskutieren) (TF3 S. 149/4a Mit einem Partner über Handlungsvorschläge zur Reduzierung der Plastikverschmutzung diskutieren und ein Kommentar schreiben) (TF3 S. 149/4b Diskutieren, wie junge Leute gegen Plastikverschmutzung handeln können) Zusammenhängendes Sprechen S. 73/3 (MH S. 127) Ein Bewerbungsgespräch für einen vorgegebenen Job in einer Kleingruppe szenisch darstellen, dabei Rollen tauschen *SCG S. 77/2b (P A/B) Einen Dialog anhören und Sätze mit Gehörtem vervollständigen, mit dem Partner überprüfen, einen Dialog mit einem Partner szenisch darstellen (TF3 S. 149/3 Ein Diagramm in eigenen Worten beschreiben)</p>	
<p>Leseverstehen</p>	<p>S. 60/1 Scanning Jobangebote in Stellenanzeigen finden, mit einem Partner vergleichen S. 61/2 (P A/B) Eine Tabelle mit Informationen aus Stellenanzeigen vervollständigen und den Partner nach Informationen über Jobs fragen S. 62/1a Einen Lebenslauf lesen und passende Stellenanzeige bestimmen S. 64/1 Scanning und Fragen zum Text beantworten S. 65/3b-c Einen Artikel lesen und Fragen beantworten, weitere Fragen zu den Erlebnissen des Autors überlegen S.66/1a Skimming und Fotos ansehen, um Informationen zu einer Person zu finden S. 68/1 Einen blurb lesen und auf den Inhalt einer Geschichte schließen, mit einem Partner vergleichen und einen Hörtext lesen</p>	

	(MC S. 71/2 (P A/B) Fragen zu Textabschnitten überlegen und gegenseitig Fragen zum Text stellen und beantworten) *SCG S. 79/5 Einen Artikel lesen, Sätze vervollständigen, Aussagen als wahr oder falsch bewerten, Frage zum Text beantworten (TF3 S. 148/1 Eine Frage zur Reaktion auf Meeresverschmutzung beantworten, einen Text lesen und Fragen zum Text beantworten)	
Schreiben	S. 58/2c Eine Personenbeschreibung eines Freundes oder Familienmitglieds schreiben und von der beschriebenen Person Feedback einholen S. 59/4c Anhand von Notizen und Feedback auch S. 59/4a-b einen Text über persönliche Eigenschaften und Zukunftspläne schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen S. 61/4 (MH S. 123) Einen Text über den idealen Job verfassen und begründen S. 62/2 Einen eigenen Lebenslauf schreiben und dem Dossier hinzufügen, mit einem Partner Lebensläufe tauschen und gegenseitig Feedback geben S. 63/4 Einen Anschreiben für die Bewerbung auf eine Stellenanzeige schreiben und dem <i>Dossier</i> hinzufügen S. 71/4 Eine Zusammenfassung eines Abschnitts des Hörtexts schreiben S. 71/6 Einen Tagebucheintrag eines Protagonisten des Hörtexts schreiben S. 71/7 Eine Charakterisierung eines der Protagonisten des Hörtexts schreiben S. 71/8 Eine eigene Fortsetzung des Hörtexts schreiben und den Text mit einem anderen Schüler vergleichen SCG S. 78/3 Anhand einer Stellenanzeige und einer Biographie einen Lebenslauf verfassen SCG S. 78/4b Ein eigenes Anschreiben zu einer Stellenausschreibung verfassen MP3 S. 124 Ein Anschreiben zu einer Stellenanzeige verfassen MP4 S. 124 Einen Text für eine Bewerbung als internationaler Freiwilliger schreiben (TF3 S. 149/4a Mit einem Partner über Handlungsvorschläge zur Reduzierung der Plastikverschmutzung diskutieren und ein Kommentar schreiben)	
Sprachmittlung	MP2 S. 123 Eine deutsche Stellenanzeige lesen und Stichpunkte auf Englisch notieren, einem Partner über den Job und die eigene Meinung dazu erzählen S. 181 SF12 <i>Mediation skills</i>	
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
	MC1 S. 123 Den eigenen deutschen Lebenslauf mit einem englischen Lebenslauf vergleichen und Fragen zu den Unterschieden und Gemeinsamkeiten beantworten	
Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und sprachliche Korrektheit	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Wortschatz	*MC S. 74/1 Einen Lückentext vervollständigen und mit einem Partner Antworten vergleichen MP1 S. 122 Sätze zu Jobtiteln vervollständigen, einem Partner Fragen zu Jobs stellen S. 137 <i>Wordbank 2: Strengths and weaknesses</i> S. 138 <i>Wordbank 3: Jobs and job titles</i> S. 139 <i>Wordbank 4: Describing jobs</i> S. 139 <i>Wordbank 5: In a job interview</i>	
Grammatik	S. 66/2 Aussagesätze in Fragesätze umformulieren S. 67/3 (P S. 125) Sätze mit <i>question tags</i> vervollständigen, eine Box über <i>question tags</i> vervollständigen *SCG S. 77/1 (P S. 128) Einen Dialog mit den korrekten <i>question tags</i> vervollständigen (MC2 S. 125 Fragen nach dem Subjekt oder Objekt von Sätzen stellen) (MC3 S. 125 Einen Dialog anhören und die Bedeutung der verwendeten <i>question tags</i> bestimmen) (MC4 S. 126 Fragen mit Präpositionen stellen) S. 188 LF11 <i>Word order in statements</i>	

	S. 189 LF12 <i>Word order in questions</i> S. 189 LF13 <i>Subject and object questions</i> S. 190 LF15 <i>Questions with prepositions</i> S. 203 LF31 <i>Question tags</i>	
Orthographie		
Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Leseverstehen	S. 62/1b-c Passende Überschriften für einen Lebenslauf finden und relevante Kompetenzen des Lebenslaufs herausfinden S. 63/3 Einen Anschreiben mit vorgegebenen Wörtern vervollständigen und eine eigene Meinung über den Bewerber begründen S. 65/2a (MH S. 124) Einen Text lesen und positive und negative Aspekte eines Projekts beschreiben S. 66/1b In Gruppen einen Interviewtext lesen und passende Fragen zu den Antworten aufschreiben S. 71/3 Sätze in die richtige chronologische Reihenfolge bringen, damit sie den Hörtext korrekt zusammenfassen S. 71/5 Eine Tabelle über die Charaktere einer Geschichte mit Informationen zu den Personen aus dem Text ausfüllen und mit eigenen Ideen ergänzen S. 165 SF6 <i>Listening</i> S. 166 SF7.1 <i>Skimming</i> S. 167 SF7.2 <i>Scanning</i> S. 168 SF7.7 <i>Working with fictional texts</i>	
Sprechen und Schreiben	SCG S. 78/4a Ein Anschreiben mit vorgegebenen Wörtern vervollständigen und verbessern S. 170 SF8.3 <i>Doing well in job interviews</i> S. 173 SF9.3 <i>Writing an email/a letter</i> S. 174 SF9.4 <i>Summarizing texts</i> S. 175 SF9.5 <i>Writing a CV</i> S. 176 SF9.6 <i>Writing a cover letter</i>	
Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	S. 65/3d Eine Umfrage in der Klasse durchführen und diskutieren (S. 73/3 (MH S. 127)) Ein Bewerbungsgespräch für einen vorgegebenen Job in einer Kleingruppe szenisch darstellen, dabei Rollen tauschen)	

Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien
Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM	Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen Workbook CD Folien DVD Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM Klassenarbeitstrainer

Unit 4	Themen
Generation like	Persönliche Lebensgestaltung Sagen, was man <i>cool</i> oder <i>uncool</i> findet, digitale Gewohnheiten reflektieren, über Selbstdarstellungen sprechen, mit Werbestrategien umgehen lernen, sich an Diskussionen beteiligen, sagen, was passiert wäre, wenn

More challenge 4: Street art	Teilhabe am gesellschaftlichen Leben Über <i>street art</i> sprechen, einen Film sehen und etwas über <i>sidewalk poetry</i> erfahren	
Kommunikative Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen- und Hör-Sehverstehen	<p>S. 80/2 Eine Konversation anhören und eine Tabelle vervollständigen, Ergebnisse mit der Klassenumfrage aus S. 80/1 vergleichen</p> <p>S. 83/3 Eine Konversation anhören, Sätze vervollständigen, Fragen beantworten und mit einem Partner über digitale Gewohnheiten sprechen</p> <p>S. 96/1 Screenshots aus einem Film beschreiben und Fragen beantworten, Sätze aus dem Film vervollständigen und überprüfen und weitere Sätze für eine Diskussion aufschreiben</p> <p>*MC S. 98/1 Bilder von street art ansehen und darüber sprechen, einen Vortrag anhören und Fragen dazu beantworten</p> <p>*SCG S. 102/3 Ein Radioprogramm anhören, Personen den richtigen technischen Geräten zuordnen, Frage beantworten, Sätze vervollständigen, korrekte Satzendung auswählen (MP9 S. 134 Einen Film ansehen und Fragen dazu beantworten)</p> <p>*TF5 S. 152/1 Fotos ansehen und über den Effekt der Darstellung von Schönheit in Werbefotos sprechen</p>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>S. 83/3 Eine Konversation anhören, Sätze vervollständigen, Fragen beantworten und mit einem Partner über digitale Gewohnheiten sprechen</p> <p>S. 84/2 Mit einem Partner über Profilfotos im Internet diskutieren und eine Liste mit <i>Do's</i> und <i>Don'ts</i> anfertigen und in der Klasse auf die wichtigsten einigen</p> <p>S. 85/3a In Gruppenarbeit Fotos ansehen und <i>selfies</i> erklären</p> <p>S. 86/1a Mit einem Partner Fragen über Werbung diskutieren</p> <p>S. 95/1 Über die Fortsetzung einer Geschichte sprechen</p> <p>S. 95/3 Informationen der Buchkritik mit Ideen zur Fortsetzung der Geschichte vergleichen und in Kleingruppen diskutieren, was man an der Geschichte gut oder schlecht findet</p> <p>MP2 S. 130 Mit einem Partner über Profilfotos sprechen</p> <p>*TF5 S. 153/3a-d Eine Frage zu einem Zitat beantworten, mit einem Partner über Fragen zu Werbung sprechen, einen Dialog lesen und darüber in der Klasse sprechen</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen</p> <p>S. 83/4 (P A/B) Role-play Mit einem Partner einen Dialog szenisch darstellen und Feedback von der Klasse einholen</p> <p>S. 84/1 Profilbilder bewerten und sich mit einem Partner darüber austauschen, ein Profilbild auswählen und der Klasse vorstellen</p> <p>*MC S. 98/2 Notizen über ein Foto von street art anfertigen und einen kurzen Vortrag darüber halten</p>	
Leseverstehen	<p>S. 82/1 Mit einem Partner über die Bedeutung eines Begriffs diskutieren, einen Text lesen und Begriffsbedeutung überprüfen</p> <p>S. 83/2 Eine Pro und Kontra-Tabelle mit Informationen aus einem Text ausfüllen, einen Kommentar schreiben und eine Frage beantworten</p> <p>S. 85/3b Paragraphen logisch anordnen und Sätze an den richtigen Stellen im Text einfügen</p> <p>S. 86/1b Scanning und Informationen zu zwei Begriffen finden</p> <p>S. 87/2 Think, pair, share: Die Hauptaussage von Textabschnitten bestimmen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse diskutieren</p> <p>S. 88/1 Mit einem Partner über Einladungen in Sozialen Medien sprechen, einen Artikel lesen und Fragen dazu beantworten</p> <p>S. 90/1 Mit einem Partner Fragen zum Thema des Texts diskutieren, über den Inhalt des Texts diskutieren, Text lesen</p>	

	<p>S. 94/2 Fragen zum Inhalt einer Geschichte beantworten S. 94/3 Aussagen zur Geschichte als wahr oder falsch bestimmen S. 94/4 Sätze mit Informationen aus der Geschichte vervollständigen S. 94/5 Notizen über Charaktere der Geschichte anfertigen und mit anderen Schülern vergleichen S. 95/2 Eine Buchkritik lesen und über den Inhalt reflektieren *MC S. 99/3a Eine Filmkritik lesen und darüber sprechen *SCG S. 101/1 Texte lesen, mit Begriffen Textlücken ergänzen und Textabschnitte in die richtige Reihenfolge bringen MP3 S. 131 Einen passenden Titel für eine Diskussion auswählen und über Zustimmung oder Ablehnung der Schlussfolgerung in der Diskussion sprechen MP4 S. 132 Sätze mit Ideen aus einem Text vervollständigen *TF5 S. 152/2 Einen Text lesen und einen Satz vervollständigen, Stichpunkte richtig anordnen und einem Partner Medieneinfluss erklären</p>	
Schreiben	<p>S. 83/2 Eine Pro und Kontra-Tabelle mit Informationen aus einem Text ausfüllen, einen Kommentar schreiben und eine Frage beantworten S. 85/4 (MH S. 131) Eine schriftliche Diskussion über Tattoos verfassen, Texte anderer Schüler lesen und kommentieren S. 94/6 Eine E-Mail an den Autoren der Geschichte verfassen (S. 94/7 Einen Klappentext über die Geschichte schreiben) *MC S. 99/3b Eine Filmkritik über einen Film schreiben, den man gesehen hat *SCG S. 102/4 Eine E-Mail an einen Radiosender verfassen MC2 S. 130 Einen Paragraphen über <i>digital habits</i> schreiben (MC3 S. 132 Die eigene Meinung zu einer Aussage schriftlich erklären) MC4 S. 134 Das nächste Kapitel einer Geschichte schreiben MC5 S. 134 Eine Buchkritik zu einem Lieblingsbuch oder einem kürzlich gelesenen Buch schreiben *TF4 S. 151/2 Einen Text über die persönliche Relevanz der Musik schreiben, sich mit anderen Schülern austauschen und über die beliebtesten Lieder in der Klasse sprechen <u>oder</u> ein Lied zu einem wichtigen Tag im Leben auswählen und einen Text darüber verfassen</p>	
Sprachmittlung	<p>S. 87/4 <i>Mediation</i> Auf Deutsch einen Artikel erklären *SCG S. 103/6 <i>Mediation</i> Einen deutschen Artikel auf Englisch erklären SF12 S. 181 <i>Mediation skills</i></p>	
Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und sprachliche Korrektheit	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Aussprache und Intonation		
Wortschatz	<p>S. 87/3 Bedeutungen von Begriffen lesen und diese im Text wiederfinden *SCG S. 101/1 Texte lesen, mit Begriffen Textlücken ergänzen und Textabschnitte in die richtige Reihenfolge bringen (MC1 S. 129 Sätze und einen Text mit Verben in der korrekten Form vervollständigen, entscheiden zwischen <i>-ing</i>-form (gerund) und <i>to-infinitive</i> nach Verben) MP8 S. 133 Einen Text mit passenden Wörtern vervollständigen</p>	
Grammatik	<p>S. 89/2 Fragen zum <i>conditional sentence type 3</i> in einem Beispielsatz beantworten S. 89/3 (P S. 133) Sätze mit Verben in der korrekten Zeitform vervollständigen und Sätze im <i>conditional sentence type 3</i> formulieren S. 89/4 Sätze im <i>conditional sentence type 3</i> vervollständigen SCG S. 101/2 (P S. 135) Sätze mit Verben in der korrekten Konditionalform vervollständigen MP6 S. 132 Satzteile korrekt zuordnen MP7 S. 133 Eine Konversation mit Sätzen im <i>conditional sentence type 3</i> vervollständigen</p>	

	LF24 S. 197 If ... (Conditional sentence type 3) LF29 S. 200 The -ing-Form (the gerund)	
Orthographie		
Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Leseverstehen	S. 83/2 Eine Pro und Kontra-Tabelle mit Informationen aus einem Text ausfüllen, einen Kommentar schreiben und eine Frage beantworten S. 87/2 Think, pair, share: Die Hauptaussage von Textabschnitten bestimmen, mit einem Partner vergleichen und in der Klasse diskutieren SF6 S. 165 Listening SF7.2 S. 166 Scanning SF7.3 S. 166 Finding the main point of a text SF7.6 S. 167 Marking-up and note-taking SF7.7 S. 167 Working with fictional texts	
Sprechen und Schreiben	SF8.1 S. 169 Speaking course: giving a presentation SF8.4 S. 171 Speaking course: Taking part in discussions SF9.3 S. 173 Writing course: Writing an email / a letter SF9.7 S. 177 Writing course: A written discussion SF9.8 S. 178 Writing course: Writing a book or film review SF10 S. 179 Describing photos and pictures	
Umgang mit Texten und Medien	S. 87/5 Ein Werbungs-Tagebuch schreiben und der Klasse vorstellen <u>oder</u> Werbeanzeigen sammeln und in einer Posterpräsentation vorstellen *TF4 S. 151/1 Online die Lieder eines Blogs anhören und eigene Meinung über die Lieder darstellen und begründen, ein persönliches Lieblingslied auswählen	
Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	S. 80/1 Think, pair, share: Aus verschiedenen Bildern auswählen, was gefällt und was nicht, Auswahl einem Partner erklären und in der Klasse eine Umfrage über das beliebteste und unbeliebteste Bild durchführen S. 81/3 In Partnerarbeit ein Bild auswählen und das Bild vor der Klasse vorstellen und erklären, eine Umfrage zu dem Bild in der Klasse durchführen	

Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien
Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM	Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen Workbook CD Folien DVD Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM Klassenarbeitstrainer

Exam Files	Themen
Exam File 1 Exam File 2 Exam File 3	
Kommunikative Kompetenzen	Schülerbuch Schulinterner Schwerpunkt

Hörverstehen und Hör-Sehverstehen	EF1 S. 154/1 Standorte von Schildern bestimmen und korrekte Aussage von Schildern bestimmen EF1 S. 155/2 Eine Geschichte anhören und Sätze als richtig oder falsch bewerten EF3 S. 159/3 Eine Konversation anhören und richtige Aussagen auswählen, eine Tabelle vervollständigen	
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen Zusammenhängendes Sprechen EF2 S. 156/1a Einem Partner ein Bild beschreiben, über einen Urlaub erzählen und einen Traumurlaub beschreiben EF2 S. 156/1b <i>Role-play</i>	
Leseverstehen	EF2 S. 157/3 Einen Text lesen und Aussagen über den Text als wahr oder falsch identifizieren EF3 S. 158/1 Einen Text lesen und Sätze mit der richtigen Satzendung vervollständigen	
Schreiben	EF1 S. 155/4 Eine E-Mail an eine Gastfamilie schreiben EF2 S. 156/2 Einen Dialog vervollständigen EF2 S. 157/4 Eine Antwort auf eine E-Mail verfassen EF3 S. 159/4 Ein Anschreiben für einen Job verfassen	
Sprachmittlung	EF2 S. 158/2 <i>Mediation</i> EF3 S. 161/2 <i>Mediation</i>	
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit		
Aussprache und Intonation	---	
Wortschatz	EF3 S. 159/2 Einen Lückentext mit korrekten Wörtern vervollständigen	
Grammatik	EF1 S. 155/3 Lückentext mit Verben in der korrekten Form ausfüllen	
Orthographie	---	
Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hörverstehen und Leseverstehen		
Sprechen und Schreiben		
Umgang mit Texten und Medien		
Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	SF3 S. 162 <i>Exam skills: How to do better in tests</i>	

GRUNDKURS Jahrgang 10

	Themen
<i>English around the world</i>	Die Bedeutung des Englischen als <i>lingua franca</i> und für sich selbst erschließen, Lebenswelten in einigen englischsprachigen Ländern kennen lernen
Kommunikative Fertigkeiten	Schülerbuch
Sprechen	S. 10/1b Notizen mit einem Partner vergleichen
Leseverstehen	S. 10/1a <i>Scanning</i> Einem Text wesentliche Informationen entnehmen S. 10/2a Einem Text planen und in eine Tabelle eintragen
Schreiben	S. 11/3b Einen kurzen Text zum Thema „Diversity“ verfassen
Methodenkompetenzen	Schülerbuch
Textrezeption (Lese- und Hörverstehen)	S. 10/2b Eine Internetrecherche durchführen, Tabelle ergänzen
Unit 1	Themen
<i>Embrace diversity</i>	Aspekte der Gegenwart und Geschichte Südafrikas kennen lernen, über Vielfalt in einer multikulturellen Gesellschaft sprechen
More challenge 1: Hunting the hunters	Einen Artikel über Wilderei in Südafrika erschließen, <i>discourse markers</i> verstehen und nutzen Die Einbindung von Teams in die Unit 1 erfolgt über das gemeinsame Erarbeiten einer <i>Mindmap</i> in einem für alle offenen Dokument (z.B. OneNote) zum Thema Südafrika. Die <i>Mindmap</i> wird sukzessive mit Informationen und relevantem Wortschatz erweitert und dient als Vorbereitung auf die mündliche Prüfung.
Kommunikative Fertigkeiten	Schülerbuch
Hör- und Hör-/Sehverstehen	S. 13/3a Einen Film schauen, Fragen zum Film beantworten, Notizen machen S. 15/2d Den Kurzvorträgen anderer Schülerinnen und Schüler zuhören und darüber kommentieren S. 16/1a Ein Kuchendiagramm anschauen und daraus Informationen entnehmen S. 22/1a Einem Hörtext gezielte Informationen entnehmen, das richtige Wort wählen um Sätze zu vervollständigen S. 22/1b Ein Telefongespräch hören und Informationen in eine Tabelle eintragen S. 22/c Ansagen hören und Fragen dazu beantworten S. 25/5b Einen Film schauen und erste Reaktionen mit der Klasse diskutieren S. 25/5c Notizen zu einem Film machen, Fragen beantworten S. 25/5d Einem Partner einen Filmstil beschreiben, Fragen beantworten, Unterschiede erkennen, eine Bildunterschrift ausdenken *SCG S. 29/6 Erfahrungsberichte über ehrenamtliche Hilfsprojekte hören, Notizen in eine Tabelle eintragen

	<p>*MP5 S. 112 Ein Interview mit dem Hauptdarsteller eines Films vorbereiten, Fragen ausdenken TF1 S. 137/2 Einen Hörtext über Kanada hören, Notizen machen, Fragen recherchieren</p>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen S. 25/5b Gedankenaustausch mit der Gruppe über erste Reaktionen auf einen Film *MC2 S. 104 Einen Vortrag über Apartheid vorbereiten und durchführen, Notizen machen, Internetrecherche durchführen, Fragen beantworten *MP2 S. 105 Einen Werbeflyer beschreiben TF1 S. 139/4 Feedback zu einer Recherche äußern</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen S. 13/3b Die Botschaft eines Films in einer Gruppe diskutieren S. 23/2 Mit einem Partner einen Dialog mündlich üben und Fragen beantworten S. 23/3a-c Mit einem Partner Reisepläne diskutieren, Fragen beantworten und zu einem gemeinsamen Beschluss mit Begründung kommen</p>	
Leseverstehen	<p>S. 12/1 Text lesen und Notizen anfertigen S. 13/2a MP3 Sätze mit Informationen aus einem Text ergänzen S. 12/2b Satzteile zuordnen S12/2c Synonyme für fremde Wörter und Ausdrücke im Text finden S. 14/1 Einen Werbetext lesen, Fragen beantworten, mit einem Partner diskutieren S.15/2a <i>Scanning</i>: eine Liste von Freizeitaktivitäten verfassen S.15/2b Notizen über das Für und Wider machen S. 16/1b Einen Text lesen und Fragen beantworten S. 19-21/1 Einem Klappentext wesentliche Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen S. 21/2 Einen Text lesen und Fragen beantworten S. 21/3a <i>Scanning</i>: Informationen gezielt aus einem Text entnehmen, Textstellen finden, Notizen machen und in eine Tabelle eintragen S. 24/4a Eine Websiteanzeige für ehrenamtliche Hilfsprojekte im Ausland lesen S. 25/5a Eine Filmsynopse lesen, mit einem Partner Inszenierungsideen diskutieren *MC1 S. 30/1 <i>Skimming</i>: Thema des Textes durch <i>intelligent guessing</i> erraten, Ideen mit der Klasse austauschen *MC1 S. 31/2a Textsorte bestimmen und begründen *MC1 S. 31/2b Haltung des Textautors zu einem Thema erklären und mit Zitaten aus dem Text begründen *MC1 S. 31/2c Passende Hauptaussage des Textes auswählen und begründen *MC1 S. 31/2d <i>Discourse markers</i> im Text finden, ins Deutsche übertragen *MP2 S. 105 Einen Werbeflyer lesen und beschreiben *MP3 S. 110 Fragen zu einem Text beantworten *MP4 S. 111 Wiederholungen, Gleichnisse und Metaphern im Text finden und deren Wirkung erkennen *MC5 S.112 Ein Interview mit einem Regisseur lesen TF1 S. 136/1 Einen Infotext über Kanada lesen, Notizen machen, Fragen vermerken</p>	
Schreiben	<p>S. 17/4 Einen Cartoon beschreiben, einem Partner vorlesen S. 18/5a Fehler in einem Text korrigieren und begründen, Ergebnisse mit dem Partner vergleichen S. 21/2 Einen Text vervollständigen und dabei die richtigen Begriffe aus einer Tabelle auswählen S. 21/3b Einen Kurztext verfassen und dabei die eigenen Notizen mit einbeziehen</p>	

	<p>S. 21/4a Einen Kurztext verfassen und dabei Gefühle und Gedanken aus der Perspektive des Erzählers vermitteln</p> <p>S. 21/4b Einen Kurztext über die Vor- und Nachteile einer doppelten kulturellen Identität schreiben</p> <p>S. 25/6 Einen Text über den eigenen Alltag schreiben und mit der Realität des Hauptdarstellers eines Films vergleichen</p> <p>*SCG S. 28/5 Einen Onlineartikel über die Heimatstadt schreiben</p> <p>*MC1 S. 31/3a Sätze mit <i>discourse markers</i> verdeutlichen</p> <p>*MC1 S. 31/3b Sätze beenden</p> <p>*MC4 S. 111 Eine zusammenfassende Kritik einer Geschichte schreiben</p> <p>*MP6 S. 112 Einen Filmkommentar schreiben</p>	
Sprachmittlung	<p>S18/5c deutsche Wörter ins Englische übersetzen, englische Wörter ins Deutsche übersetzen</p> <p>S18/5d Sätze mit den richtigen englischen Wörtern vervollständigen</p> <p>S. 24/4b Mediation Fragen über die Inhalte einer englischen Website auf Deutsch beantworten</p> <p>*SCG S. 28/4a Mediation Einem Flyer Informationen entnehmen und auf Deutsch wiedergeben</p> <p>*SCG S. 28/4b Mediation Verhaltensregeln ins Deutsche übersetzen</p> <p>*MC5 S.112 Einem Interview mit einem Regisseur lesen gezielte Informationen entnehmen und auf Deutsch wiedergeben, einen Kurzvortrag halten</p> <p>*MC6 S.113a Deutsche Wörter ins Englische übersetzen, Vokabeln in eine Tabelle eintragen</p>	
Verfügung über die sprachlichen Mittel	Schülerbuch	
Wortschatz	<p>S18/5c deutsche Wörter ins Englische übersetzen, englische Wörter ins Deutsche übersetzen</p> <p>S18/5d Sätze mit den richtigen englischen Wörtern vervollständigen</p> <p>*SCG S. 27/2a Das richtige Wort wählen um Sätze zu vervollständigen</p> <p>*SCG S. 27/2a-b Wörterbuch nachschlagen</p> <p>*SCG S. 27/2b Wörter von Deutsch auf Englisch übersetzen und umgekehrt, Vokabeln in eine Tabelle eintragen</p> <p>*SCG S. 27/2c Sätze mit neugelerntem Wortschatz bilden und daraus eine Auswahlangabe für den Partner erstellen</p> <p>*SCG S. 27/3a Wörter in die richtige Reihenfolge bringen um Sätze zu vervollständigen.</p> <p>*MC1 S. 31/2d <i>Discourse markers</i> im Text finden, ins Deutsche übertragen</p> <p>*MC6 S.113a Tabelle mit neuen Vokabeln ausfüllen, Wörterbuch nachschlagen</p> <p>*MC6 S.113b Sätze mit neuen Begriffen formulieren</p>	
Grammatik	<p>S. 17/2 <i>Simple present & present progressive</i>: Verbformen im Text finden</p> <p>S. 17/3 <i>Simple present & present progressive</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>S18/5a grammatikalische Fehler in einem Text erkennen</p> <p>S18/5b übliche grammatikalische Fehler in einer Liste aufführen</p> <p>*SCG S. 26/1a-c <i>Simple present & present progressive</i>: Einen Text mit Verbformen in der richtigen Zeit vervollständigen</p> <p>*SCG S. 27/3b Satzteile sortieren um einen Text zu vervollständigen, aus mehreren richtigen Lösungsmöglichkeiten wählen</p> <p>S. 185 LF1 <i>The simple present</i></p> <p>S. 186 LF2 <i>The present progressive</i></p> <p>S. 192 LF15 <i>Word order in statements</i></p> <p>S. 192 LF16 <i>Word order in questions</i></p> <p>S. 194 LF18 <i>Questions with prepositions</i></p> <p>S. 194 LF19 <i>The comparison of adjectives</i></p> <p>S. 195 LF21 <i>Adverbs of frequency</i></p>	

	<p>S. 198 LF24 <i>Modal verbs and their substitutes</i> S. 196 LF23 <i>Indirect speech</i> S. 203 LF32 <i>The -ing-form (the gerund)</i> S. 202 LF30 <i>Participle clauses instead of subordinate clauses</i></p>	
Interkulturelle Kompetenz	Schülerbuch	
	<p>S. 21/4b Einen Kurztext über die Vor- und Nachteile einer doppelten kulturellen Identität schreiben S. 24/4 Eine Website über ehrenamtliche Hilfsprojekte in Indien lesen und Fragen dazu beantworten S. 25/6 Den eigenen Alltag mit der Realität eines 14-jährigen Junges in Indien vergleichen *SCG S. 28/5 Einen Onlineartikel über Besonderheiten der eigenen Heimatstadt schreiben *SCG S. 29/6 Erfahrungsberichte über ehrenamtliche Hilfsprojekte hören *MP1 S. 103 Mit einem Partner die Wichtigkeit der englischen Sprache diskutieren und in einem Vortrag der Klasse präsentieren *MC1 S. 103 Einen Text über die Bedeutung kultureller Vielfalt in Südafrika und Europa schreiben und mit dem Partner tauschen, Ideen und Meinungen mit Beispielen rechtfertigen TF1 S. 136/1 Einen Infotext über Kanada lesen, Notizen machen, Fragen vermerken TF1 S. 137/2 Eigene Fragen über das Land Kanada recherchieren TF1 S. 138/3 Eine Recherche über ein Englischsprachiges Land durchführen, Informationen der Klasse vortragen</p>	
Methodenkompetenzen	Schülerbuch	
Textrezeption (Lese- und Hörverstehen)	<p>S. 10/1 Infotexte über Südafrika lesen und wesentliche Informationen notieren S. 16/1 Einen Artikel lesen S. 15/2 <i>Scanning: Ein Internetforum lesen</i> S. 19/1 <i>Auszug aus einem Buch lesen</i> S. 24/4 Eine Webseite lesen, wesentliche Informationen gezielt entnehmen TF1 S. 136/1 Einen Infotext über Kanada lesen, Notizen machen, Fragen vermerken TF1 S. 137/2 Einen Hörtext über Kanada hören, Notizen machen, Fragen recherchieren S. 166-167 SF 7 <i>Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, working with fictional texts</i> S. 168-169 SF8 <i>Reading literature: differences between non-fictional and fictional (literary), narrative texts, plays, (Dramatic texts), poetry, stylistic devices (stilistische Mittel in literarischen Texten)</i> S. 184 SF13 <i>Viewing skills</i></p>	
Textproduktion (Sprechen und Schreiben)	<p>S. 17/4 Einen Cartoon beschreiben S. 21/4a Einen Kurztext verfassen und dabei Gefühle und Gedanken aus der Perspektive des Erzählers vermitteln</p>	
Interaktion	<p>S. 8/1 <i>Think Pair Share: Antworten vergleichen und über weitere Interessen diskutieren</i> S. 13 (P A/B, MP S. 100) Mit einem Partner einen Dialog ausarbeiten und vortragen S. 22/2 <i>Think Pair Share: Sich mit anderen Schülern auf eine Checkliste für Präsentationen einigen</i> S. 23/3 (MH S. 107) Anderen Schülern Feedback zu ihrer Präsentation geben</p>	
Lernstrategien	<p>S. 170 SF9.1 – 9.2, 9.4 <i>Speaking course: giving a presentation, successful conversations, taking part in discussions</i> S. 172 SF10 <i>Writing course</i></p>	

	S. 179-181 SF11 <i>Talking about visuals</i> S. 182-183 SF12 <i>Mediation course</i>	
Lernbewusstheit und Lernorganisation		
Präsentation und Mediennutzung		
Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien	
Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM Klassenarbeitstrainer	Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen Workbook Vokabeltaschenbuch Wordmaster CD Folien DVD Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen Diagnose und Fördern online Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht e-Workbook als Schullizenz Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM	

Unit 2	Themen	
Take a stand!	Über politisches Engagement jugendlicher, Konsumverhalten und Online-Kampagnen sprechen und über verschiedene Sichtweisen reflektieren und in Frage stellen Nachrichten verstehen	
*More challenge: Doing the right thing	Blogeintrag zu einem Handlungsdilemma erschließen und eigene Verhaltensoptionen reflektieren	
Kommunikative Fertigkeiten	Schülerbuch	
Hör- und Hör-/Sehverstehen	S. 33/1a-c Filmausschnitte sehen und Erwartungen über den Inhalt des Films austauschen. S. 33/3d Einen Film schauen und Erwartungen an den Film überprüfen *MP1 S. 114 In der Gruppe Aussagen über einen Film diskutieren und zu einem gemeinsamen Schluss kommen S. 35/3a Den Inhalt eines Hörtextes spekulieren und überprüfen S. 35/3a Einen Hörtext hören, Sätze vervollständigen S. 37/3 Einen Film sehen oder einen Hörtext hören, richtige Antworten auswählen, die Kernaussage identifizieren *MP2 S. 115 Ein Gedicht hören und reimende Wörter aufschreiben S. 38/1 Nachrichtenberichte hören, die richtige Antwort auswählen Optional S. 44/1a Ein Gespräch hören und Fragen beantworten S. 45/2a Ein Nachrichtenbericht hören, die richtige Aussage wählen um Sätze zu vervollständigen S. 45/2b Eine Diskussion hören, Aussagen als richtig oder falsch bewerten	

	S. 47/5 Einen Film schauen, Fragen beantworten, Erkenntnisse mit der Gruppe teilen, eine Aussage kommentieren
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>S. 33/1a Der Gruppe oder Klasse eine Geschichte erzählen</p> <p>S. 36/2c Mit dem Partner den Titel eines Gedichtes auswerten</p> <p>S. 33/1a-c Filmausschnitte sehen und Erwartungen über den Inhalt des Films austauschen.</p> <p>S. 40/a Mit dem Partner einen Text korrigieren</p> <p>Optional</p> <p>S. 51/6 <i>Mediation</i> Bahnhof- und Flughafendurchsagen auf Englisch wiedergeben</p> <p>S. 51/7 Typisch deutsche Sachen (z.B. Schultüten, Strandkörbe) beschreiben</p> <p>S. 52/1b <i>More challenge</i>: Zusammenfassungen einer Geschichte vergleichen</p> <p>S. 52/1c <i>More challenge</i>: Alternative Szenarien der Gruppe vorstellen und diskutieren</p> <p>TF2 S. 140/1a Mit einem Partner Gedanken über ein Zitat austauschen</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen</p> <p>S. 36/ 1a Mit der Klasse politische Fragen diskutieren</p> <p>S. 37/ 4 <i>Your Task</i> Eine Klassenumfrage durchführen</p> <p>S. 39/ 4 Fragen und Folgefragen stellen</p> <p>Optional</p> <p>S. 44/1b <i>Mediation</i> Mit einem Partner die Bedeutung eines Posters diskutieren</p> <p>S. 45/3 Mit dem Partner die Vor- und Nachteile diverser Geschenkideen diskutieren und sich auf eins einigen</p> <p>S. 47/5 Mit der Gruppe Fragen über einen Film diskutieren</p> <p>S. 53/2c <i>More challenge</i>: Den Gebrauch von Synonymen in einfachen Sätzen diskutieren</p> <p>*MP1 S. 114 In der Gruppe Aussagen über einen Film diskutieren und zu einem gemeinsamen Schluss kommen</p>
Leseverstehen	<p>S. 34/1b Text lesen und Notizen anfertigen</p> <p>S. 35/2a Überschriften Paragraphen im Text zuordnen</p> <p>S. 35/2b Die Bedeutung unbekannter Wörter aus einem Text erschließen und wiedergeben</p> <p>S. 35/2c Fragen zum Thema <i>online activism</i> ausdenken</p> <p>S. 36/1b <i>Skimming</i>: Kernaussage eines Gedichtes erkennen</p> <p>S. 36/2a Ein Gedicht lesen und Fragen beantworten</p> <p>S. 36/2b Ein Gedicht lesen und bestimmen ob Aussagen richtig, falsch oder nicht erwähnt worden sind</p> <p>S. 36/2c Den Titel eines Gedichts kommentieren, mit einem Partner sprechen</p> <p>*MP2 S. 115 Ein Gedicht lesen und Wörter die sich reimen aufschreiben, ein reimendes Gedicht verfassen und dem Partner vorlesen</p> <p>S. 38/1 Kurze Nachrichtenberichte lesen</p> <p>Optional</p> <p>S. 41/1 Ein Klappentext lesen, wesentliche Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen</p> <p>S. 43/2 Aussagen den Kapiteln eines Textes zuordnen</p> <p>S. 43/3 Aussagen über einen Text mit Zitaten begründen</p> <p>S. 46/4 Einen Artikel über stereotype Menschen- und Berufsbilder lesen, Fragen beantworten</p> <p>S. 50/4 Einen Text lesen, die richtige Zusammenfassung auswählen, Aussagen als richtig, falsch oder unerwähnt markieren</p> <p>S. 52/1 <i>More challenge</i>: Einen Blogeintrag lesen</p> <p>TF2 S. 140/1a Ein Zitat lesen und interpretieren</p> <p>TF2 S. 140/1b Ein Text lesen, Fragen beantworten</p>
Schreiben	<p>S. 34/1a Mögliche politische Engagement Aktivitäten auflisten</p> <p>S. 35/4a Einen Kommentar über eine Online-Kampagne verfassen</p> <p>S. 35/4b Eine Aussage kommentieren</p>

	<p>S. 37 <i>Your Task</i> Einen Bericht über eine Klassenumfrage schreiben</p> <p>S. 40/5a <i>Mit dem Partner Fehler in einem Text korrigieren</i></p> <p>S. 40/5b <i>Einen Text mit den richtigen Wörtern vervollständigen</i></p> <p>Optional</p> <p>S. 43/4 Eine Aussage kommentieren</p> <p>S. 51/5 Einen Blogeintrag schreiben</p> <p>S. 52/1 <i>More challenge</i>: Einen Blogeintrag zusammenfassen</p> <p>S. 53/3 <i>More challenge</i>: Die Fortsetzung einer Geschichte verfassen</p> <p>*MP6 S. 117 Ein Ereignisbericht schreiben</p> <p>*MP9 S. 120 Einen Kurztex über deutsche kulturelle Merkmale schreiben</p> <p>*MC5 S. 123 Einen Kommentar über Online-Kampagnen schreiben</p> <p>*MC6 S. 123 Einen Filmbericht schreiben</p> <p>TF2 S. 141/2 Sätze vervollständigen, Informationen recherchieren und in eine Tabelle eintragen</p>
Sprachmittlung	<p>S. 44/1b <i>Mediation</i> Mit einem Partner auf English über ein deutsches Poster sprechen</p> <p>S. 44/1c <i>Mediation</i> Ein Gespräch auf Deutsch und Englisch hören, Fragen beantworten</p> <p>S. 44/1d <i>Mediation</i> Ein Mediationsgespräch vervollständigen und mit dem Partner nachsprechen</p> <p>Optional</p> <p>S. 51/6 <i>Mediation</i> Bahnhof- und Flughafendurchsagen auf English wiedergeben</p> <p>*MP8 S. 120 <i>Mediation</i></p> <p>*MC7 S. 124 Ein Mediationsgespräch vervollständigen</p>
Verfügung über die sprachlichen Mittel	Schülerbuch
Aussprache und Intonation	*MP2 S. 115 Ein Gedicht vorlesen, auf Reime achten
Wortschatz	<p>S. 35/2b <i>Die Bedeutung unbekannter Wörter aus einem Text erschließen und wiedergeben</i></p> <p>*MC3 S. 114 Die Bedeutung eines unbekanntes Wortes auf English wiedergeben</p> <p>S. 49/3 Wörter den richtigen Verben zuordnen, einen Text vervollständigen, Fehler korrigieren</p> <p>S. 50/4d, S. 53/2a Synonyme im Text finden</p> <p>S. 53/2b Verben nutzen um die Sprache vorgegebener Sätze zu bereichern</p>
Grammatik	<p>S. 39/2 <i>Verbformen der Vergangenheit wiederholen (simple past, present perfect, past progressive, past perfect)</i></p> <p>S. 39/3, S. 48/1 <i>Simple past & present perfect: (LE: ohne Gegenüberstellung der Zeiten)</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>*MP3 S. 117, *MP4, S. 118 <i>Simple past</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>S. 48/2 <i>Past progressive & Past perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>*MP5, S. 118 <i>Simple past, past progressive & past perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>*MC4, S. 120 <i>Present perfect progressive</i>: Fragen beantworten und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>S. 187 LF3 <i>The simple past</i></p> <p>S. 187 LF4 <i>The past progressive</i></p> <p>S. 188 LF5 <i>The present perfect</i></p> <p>S. 188 LF6 <i>The present perfect progressive</i></p> <p>S. 189 LF7 <i>The past perfect</i></p> <p>S. 189 LF8 <i>The past perfect progressive</i></p> <p>S. 195 LF20 <i>Adverbs of manner</i></p>

Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch
	<p>S. 46/4 Einen Artikel über stereotype Menschen- und Berufsbilder lesen und kommentieren S. 51/7 Typisch deutsche Sachen (z.B. Schultüten, Strandkörbe) auf Englisch beschreiben MP9 S. 120 Einen Kurztext über deutsche kulturelle Merkmale schreiben Optional TF2 S. 140/1b Über die Struktur des amerikanischen Parlaments erfahren TF2 S. 141/2b Die Rollen und Verantwortungen des US Präsidenten mit denen der deutschen Bundeskanzlerin recherchieren und vergleichen</p>
Methodenkompetenzen	Schülerbuch
Textrezeption (Lese- und Hörverstehen)	<p>S. 34/1 Einen Online-Artikel lesen und wesentliche Informationen auflisten S. 35/3 Einen Schülerbericht hören, Sätze vervollständigen S. 36/1b <i>Skimming</i>: Kernaussage eines Gedichtes erkennen Optional S. 41/1 Ein Klappentext lesen, wesentliche Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen TF2 S. 140/1a Ein Zitat lesen und interpretieren S. 166-167 SF 7 <i>Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, working with fictional texts</i> S. 168-169 SF8 <i>Reading literature: differences between non-fictional and fictional (literary), narrative texts, plays, (Dramatic texts), poetry, stylistic devices (stilistische Mittel in literarischen Texten)</i> S. 184 SF13 <i>Viewing skills</i></p>
Textproduktion (Sprechen und Schreiben)	<p>S. 35/4 Einen Onlinekampagne oder eine Aussage kommentieren S. 43/4 Eine Geschichte kommentieren Optional *MP6 S. 117 Einen Ereignisbericht schreiben *MP7 S. 120 Einen journalistischen Bericht schreiben *MC5 S. 123 Einen Kommentar über Online-Kampagnen schreiben *MC6 S. 123 Einen Filmbericht schreiben S. 170 SF9.1 – 9.2, 9.4 <i>Speaking course: giving a presentation, successful conversations, taking part in discussions</i> S. 172 SF10 <i>Writing course</i> S. 182-183 SF12 <i>Mediation course</i></p>
Umgang mit Texten und Medien	<p>S. 37 <i>Your Task</i> Mit einer Gruppe eine Umfrage zum Thema Politik gestalten, durchführen und präsentieren *MC1 S. 114 Die Hilfsorganisation UNICEF recherchieren, Ergebnisse der Klasse präsentieren</p>
Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	<p>S. 33/1 Mit einem Partner den möglichen Inhalt eines Films ausarbeiten und vortragen S. 36/ 1a Mit der Klasse politische Fragen diskutieren S. 37/ 4 <i>Your Task</i> Eine Klassenumfrage durchführen *MP1 S. 114 In der Gruppe Aussagen über einen Film diskutieren und zu einem gemeinsamen Schluss kommen S. 36/ 1a Mit der Klasse politische Fragen diskutieren S. 37 <i>Your Task</i> Mit einer Gruppe eine Umfrage zum Thema Politik gestalten, durchführen und präsentieren *MC2 S. 114 Einen Kurzvortrag über Online-Kampagnen vorbereiten S. 39/4 In der Klasse Leitfragen stellen und beantworten S. 45/3 Mit dem Partner die Vor- und Nachteile diverser Geschenkideen diskutieren und sich auf eins einigen S. 164 SF5 <i>Doing research</i> S. 165 SF6 <i>Listening</i></p>

Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien
<p>Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM Klassenarbeitstrainer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen • Workbook • Vokabeltaschenbuch • Wordmaster • Audio-CD • Folien • Video-DVD • Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen • Diagnose und Fördern online • Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht • e-Workbook als Schullizenz • Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM

Vorbereitung auf die ZP 10 mit einem Vorbereitungsheft

Unit 3	Themen
<p>Future visions</p> <p>More challenge 3: Goodbye and good luck</p>	<p>Über futuristische Technologien diskutieren, Chancen und Nachteile neuer Medientechnologien abwägen, Aspekte nachhaltiger Lebensweisen erörtern, erfolgreiche Reklamationen und Beschwerden verfassen</p> <p>Eine Rede vorbereiten und halten</p>
Kommunikative Fertigkeiten	Schülerbuch
Hör- und Hör-/Sehverstehen	<p>S. 55/2a-b Hörtext hören, Notizen machen</p> <p>S. 58/1a Abgebildete Objekte erraten, mit einem Partner vergleichen</p> <p>S. 58/1b Ein Gespräch hören, Folien sortieren</p> <p>S. 59/1c Hörtext hören, Notizen machen, Fragen beantworten</p> <p>S. 59/2a-b Ein Video ansehen und in drei Wörtern zusammenfassen, persönliche Entscheidung der Gruppe erklären</p> <p>S. 59/2c Mit der Gruppe Ideen über nachhaltigen Lebensweisen austauschen</p> <p>Optional</p> <p>S. 66/1 Hörtext hören, Bilder zuordnen, Notizen machen</p> <p>S. 69/5a-b Film und Filmausschnitte ansehen, Bildunterschriften vervollständigen, Notizen machen</p> <p>*MP9 S. 132 Einen Film sehen, Notizen machen, Hauptdarsteller analysieren, Fragen beantworten</p> <p>*SCG S. 72/5a-c Hörtext hören, Fragen beantworten, Satzanfänge beenden</p> <p>*MC S. 74/1a-c Eine Rede hören, Notizen machen, Rede bewerten</p> <p>TF English for Jobs S. 154/1 Einen Hörtext hören, falsche Aussagen korrigieren, Sätze vervollständigen, eine Tabelle ausfüllen</p> <p>TF English for Jobs S. 155/3a Ein Bewerbungsgespräch anhören, Informationen notieren</p> <p>TF English for Jobs S. 156/1 Ein Telefongespräch hören, Redewendungen erkennen, Notizen machen</p> <p>TF English for Jobs S. 158/1b-c Einen Vortrag hören, Informationen in Diagrammen nachvollziehen</p>
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>S. 59/1d Einen Vortrag vorbereiten und der Klasse präsentieren</p> <p>Optional</p> <p>*MC2 S. 125 Einen Vortrag über die Risiken für unsere Umwelt halten</p> <p>S. 63/1a Einen <i>blurb</i> lesen und mit einem Partner Fragen beantworten</p> <p>S. 66/2 Einen Vortrag über moderne Technologien vorbereiten und der Klasse präsentieren</p> <p>S. 69/5b-d Filmende spekulieren, Ideen mit der Klasse austauschen und auswerten, Fragen zum Film diskutieren</p> <p>*MP9 S. 132 Einen Film sehen, Hauptdarsteller analysieren und mit einem Partner diskutieren</p> <p>*MC S. 74/2b Eine Rede zur Schuljahresende vor der Klasse oder Gruppe halten</p> <p>*MP4 S. 127 Will-future: Über die Zukunft eines Partners spekulieren und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>TF3 S. 142 Die Unterschiede zwischen einer Geschichte und einem Theaterstück festlegen</p> <p>TF English for Jobs S. 158/1a Mit einem Partner die wichtigsten Stichpunkte aus einer Liste auswählen</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen</p>

	<p>S. 54/1b-c Neue technologische Erfindungen diskutieren, Fragen beantworten, die eigene Meinung äußern und begründen, ein Konsens finden</p> <p>S. 55/2b Hörtext hören, Notizen mit einem Partner vergleichen</p> <p>S. 55/2c Mit der Gruppe Fragen über neue technologische Erfindungen diskutieren</p> <p>S. 60/1b-c Mit einem Partner Fragen über einem Filmartikel diskutieren, der Klasse berichten</p> <p>Optional</p> <p>*SCG S. 73/7 Argumente für eine Debatte sammeln, mit einem Partner diskutieren</p> <p>*MC S. 74/1d Mit einem Partner den Unterschied zwischen einer Rede und einem Vortrag diskutieren</p> <p>*MC S. 74/2a Ideen für eine Rede austauschen</p> <p>TF English for Jobs S. 154/2 Mit einem Partner ein Bewerbungsgespräch abspielen</p> <p>TF English for Jobs S. 156/1c, 3 Ein Telefongespräch mit einem Partner üben</p>
<p>Leseverstehen</p>	<p>S. 54/1a Skimming Schlagzeilen Lesen und Fragen beantworten</p> <p>S. 56/1 Scanning Technologische Erfindungen in einem Text finden, Listen anfertigen</p> <p>S. 56/1a-b Text lesen, Fragen beantworten und mit Beispielen begründen</p> <p>S. 56/1c Fremde Wörter aus einem Text erklären</p> <p>MP3 S. 126 Gegensätze und Schreibtechniken finden</p> <p>S. 60/1 Einen Artikel und Kommentare dazu lesen, Fragen diskutieren, Ergebnisse der Klasse berichten</p> <p>Optional</p> <p>*MC3 S. 128 Einen Text lesen, Aussagen als richtig oder falsch bewerten</p> <p>S. 63/1a Einen blurb lesen und mit einem Partner Fragen beantworten</p> <p>S. 63/1b Einen Text lesen</p> <p>TF3 S. 142-145/2 Ein Theaterstück lesen, Notizen machen, Fragen beantworten</p> <p>TF3 S. 145/3 Die richtigen Satzenden auswählen</p> <p>TF4 S. 146-149/1 Ein Gedicht lesen, Fragen beantworten</p> <p>TF4 S. 149/2 Ein Gedicht lesen, Aussagen als richtig oder falsch bewerten, Zitieren</p> <p>TF4 S. 150/3-4 Ein Gedicht lesen und Stilmittel erkennen</p> <p>TF4 S. 150/5 Die persönliche Reaktion auf ein Gedicht schreiben</p> <p>TF5 S. 151/1 Eine Kurzgeschichte lesen, Fragen notieren</p> <p>TF5 S. 151/2 Fragen über den Erzähler einer Kurzgeschichte beantworten</p> <p>TF English for Jobs S. 155/3b Ein Lebenslauf lesen und Fragen für ein Bewerbungsgespräch ableiten</p> <p>TF English for Jobs S. 159/3 Einer deutschen Broschüre wesentliche Informationen entnehmen, Fragen beantworten</p>
<p>Schreiben</p>	<p>S. 57/3a Ein Kommentar verfassen</p> <p>*MP2 S. 125 Ein Tagebucheintrag verfassen</p> <p>*MC1 S. 125 Die Vor- und Nachteile von tragbarer Technologie zusammenfassen</p> <p>*MP5 S. 127 Will-future & going to-future: Zeiten werden nicht gegenübergestellt.) Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>S. 57/3b Eine Geschichte mit einem vorgegebenen Anfang schreiben</p> <p>Optional</p> <p>S. 62/6b Ein Kommentar zu einer Leitfrage verfassen</p> <p>S. 65/2a Satzteile zuordnen</p> <p>S. 65/2b Überschriften zuordnen</p> <p>S. 65/2c Satzanfänge vervollständigen</p> <p>S. 65/2d-e Text lesen, Fragen beantworten</p> <p>*MP6 S. 129 Eine Geschichte aus der Ichperspektive nacherzählen</p> <p>S. 65/3 Eine Kurzgeschichte aus der Ichperspektive verfassen</p> <p>*MC4 S. 126 Einen argumentativen Text über das Leben in der Zukunft schreiben</p>

	<p>S. 67/3a-b Emails lesen und auswerten, Fragen beantworten S. 67/3c-d Eine Email analysieren und die Struktur verbessern *MP7 S. 129 Eine Beschwerdeemail verfassen S. 68/4b Eine Email verfassen S. 69/6 Einen Text entwerfen und schreiben *MP9 S. 132 Einen Film sehen, einen Kommentar schreiben *MC6 S. 133 Einen Filmausschnitt sehen und beschreiben, eine Bildunterschrift erfinden *SCG S. 72/5d Kommentar auf einen Blogbeitrag verfassen *MC S. 74/2a Eine Rede zur Schuljahresende verfassen TF3 S. 142 Die Unterschiede zwischen einer Geschichte und einem Theaterstück festlegen TF3 S. 145/4 Ein Theaterstück lesen, Notizen über die Figuren machen und in eine Tabelle eintragen TF3 S. 145/5 Sätze vervollständigen TF3 S. 145/6 Ein Theaterstück in eine Geschichte umschreiben TF5 S. 152/3 Eine Kurzgeschichte zusammenfassen und dabei <i>linking words</i> benutzen TF5 S. 152/4 Eine Kurzgeschichte analysieren, Fragen beantworten TF5 S. 152/5 Eine Kurzgeschichte aus der Perspektive eines anderen Darstellers nacherzählen TF English for Jobs S. 155/3c Ein Bewerbungsgespräch aufschreiben TF English for Jobs S. 157/4b Eine Email in formalem Stil umschreiben</p>
Sprachmittlung	<p>S. 68/4 <i>Mediation</i> Werbeflyer auf Deutsch lesen, wesentliche Informationen auf Englisch wiedergeben Optional *MP8 S. 132 <i>Mediation</i> Eine Email lesen, Notizen machen, eine Antwort auf Deutsch vorbereiten *SCG S. 71/3c-d Englische Wörter ins Deutsche übersetzen</p>
Verfügung über die sprachlichen Mittel	Schülerbuch
Wortschatz	<p>S. 56/1c Wörter erklären *MP1 S. 124 Satzhälften zuordnen, Wörter erklären, ein Wörterbuch benutzen S. 62/5 Unbekannten Wortschatz erschließen Optional *SCG S. 71/3a-b Synonyme finden & richtig einsetzen *SCG S. 71/3c-d Englische Wörter ins Deutsche übersetzen *MC7 S. 134 Synonyme finden, mit einem Wörterbuch überprüfen *SCG S. 72/4 Sätze vervollständigen und dabei die richtigen englischen Wörter einsetzen *SCG S. 73/6 <i>Mediation</i> Fragen zu einem deutschen Online-Artikel auf Englisch beantworten *MC S. 75/4 Englische Wörter und Redewendungen ins Deutsche übersetzen, Sätze vervollständigen TF English for Jobs S. 156/2 Ein Telefongespräch hören, Übersetzungen von deutschen Redewendungen TF English for Jobs S. 157/4a Eine Email lesen, deutsche Synonyme finden TF English for Jobs S. 159/3 Einer deutschen Broschüre wesentliche Informationen entnehmen, Fragen beantworten</p>
Grammatik	<p>S. 61/3 <i>Will-future</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen *MP4 S. 127 <i>Will-future</i>: Über die Zukunft eines Partners spekulieren und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen S. 61/4 <i>going to-future</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen *MP5 S. 127 <i>Will-future & going to-future</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen S. 62/6a Einen Text korrigieren *SCG S. 70/1 <i>Simple past, present perfect, Will-future, simple present, present progressive</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen *SCG S. 70/2 <i>Active & passive verbs</i>: Sätze vervollständigen</p>

	<p>*MC S. 75/3 <i>Simple past, past perfect (active & passive)</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>TF5 S. 152/3 Eine Kurzgeschichte zusammenfassen und dabei <i>linking words</i> benutzen</p> <p>S. 190 LF9 <i>The going to-future</i></p> <p>S. 190 LF10 <i>The will-future</i></p> <p>S. 190 LF11 <i>The simple present with future meaning</i></p> <p>S. 191 LF12 <i>The present progressive with future meaning</i></p> <p>S. 191 LF13 <i>The future progressive</i></p> <p>S. 191 LF14 <i>The future perfect</i></p> <p>S. 193 LF17 <i>Questions with the passive and with modals</i></p> <p>S. 196 LF23 <i>Indirect speech</i></p> <p>S. 205 LF33 <i>The passive</i></p>	
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	
	<p>Optional</p> <p>S. 63/1a Den <i>blurb</i> eines englischen Buches lesen und Fragen beantworten</p> <p>S. 63/1b Auszug aus einem englischen Buche lesen</p> <p>S. 66/1 Wichtige Abkürzungen in der englischen Sprache kennenlernen und nutzen</p> <p>S. 67/3a Eine höfliche Beschwerdeemail auf Englisch lesen, analysieren und verfassen</p> <p>S. 68/4a Infolyer eines englischen Drohnenherstellers auf Deutsch wiedergeben</p> <p>S. 68/4b Email an eine englische Firma schreiben und Produktinformationen anfragen</p> <p>S. 69/5 Einen Kurzfilm aus England anschauen und besprechen</p> <p>S. 70/2 Über das Kunstprojekt eines britischen Künstlers erfahren</p>	
Methodenkompetenzen	Schülerbuch	
Textrezeption (Lese- und Hörverstehen)	<p>S. 55/2 Ein Radiogespräch hören und Informationen notieren</p> <p>S. 56/1 Eine Geschichte lesen, Hauptargumente erkennen</p> <p>S. 58/1b Ein Gespräch hören, Folien sortieren</p> <p>Optional</p> <p>S. 63/1b Ein Auszug aus einem Buch lesen</p> <p>*SCG S. 72/5a Hörtext hören, Themen erkennen</p> <p>*MC S. 74/1a-c Eine Rede hören, Themen erkennen</p> <p>*MP8 S. 132 <i>Mediation</i> Eine Email lesen, Notizen machen, eine Antwort auf Deutsch vorbereiten</p> <p>TF English for Jobs S. 159/3 Einer Broschüre wesentliche Informationen entnehmen, Fragen beantworten</p> <p>S. 166-167 SF 7 <i>Reading course: skimming, scanning, finding the main point of a text, Reading for details, reading between the lines, working with fictional texts</i></p> <p>S. 168-169 SF8 <i>Reading literature: differences between non-fictional and fictional (literary), narrative texts, plays, (Dramatic texts), poetry, stylistic devices (stilistische Mittel in literarischen Texten)</i></p> <p>S. 184 SF13 <i>Viewing skills</i></p>	
Textproduktion (Sprechen und Schreiben)	<p>S. 57/3 Einen Kommentar auf eine Leitfrage verfassen, eine Geschichte zu Ende schreiben</p> <p>S. 62/6b Einen Kommentar auf eine Leitfrage verfassen</p>	

	<p>Optional S. 65/3 Eine Kurzgeschichte schreiben S. 69/6 Einen Text entwerfen und schreiben *SCG S. 72/5d Kommentar auf einen Blogeintrag verfassen S. 170 SF9 <i>Speaking course: giving a presentation, successful conversations, doing well in job interviews, taking part in discussions</i> S. 172 SF10 <i>Writing course</i> S. 179-181 SF11 <i>Talking about visuals</i> S. 182-183 SF12 <i>Mediation course</i></p>	
Umgang mit Texten und Medien	<p>*MC2 S. 125 Einen Vortrag über die Risiken für unsere Umwelt halten *MC5 S. 132 Die Regelungen zur Nutzung von Drohnen in Deutschland recherchieren TF English for Jobs S. 158/2 Einen Vortrag halten und dabei visuelle Medien (z.B. Tabellen, Diagramme) nutzen</p>	
Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	<p>S. 55/2c Mit der Gruppe Fragen über neue technologische Erfindungen diskutieren S. 60/1b-c Mit einem Partner Fragen über einem Filmartikel diskutieren, der Klasse berichten S. 62/6 Fehler in einem Text erkennen und korrigieren *SCG S. 73/7 Mit einem Partner über nachhaltige Lebensweisen diskutieren *MC S. 74/1d Mit einem Partner den Unterschied zwischen einer Rede und einem Vortrag diskutieren</p>	

Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien
Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM Klassenarbeitstrainer	<ul style="list-style-type: none"> • Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen • Workbook • Vokabeltaschenbuch • Wordmaster • Audio-CD • Folien • Video-DVD • Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen • Diagnose und Fördern online • Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht • e-Workbook als Schullizenz • Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM

Exam Files (optional)	Themen
Exam File B1 Exam File A2	

Kommunikative Fertigkeiten	Schülerbuch	
Hör- und Hör-/Sehverstehen	<p>EF B1 S. 76/1 Dialoge hören, Bilder zuordnen EF B1 S. 76/2 Ein Interview hören, Aussagen als richtig oder falsch bewerten EF B1 S. 77/3; EF A2 S. 93/3 Ein Hörtext hören, korrekte Satzendungen auswählen EF B1 S. 77/4 Ein Hörtext hören, wesentliche Informationen entnehmen und in eine Tabelle eintragen EF B1 S. 78/5 Ein Hörtext hören, Aussagen zuordnen EF B1 S. 78/6 Ein Hörtext hören, Sätze vervollständigen, Fragen beantworten EF A2 S. 92/1 Ein Jobinterview hören, Bilder auswählen EF A2 S. 93/2 Ein Gespräch hören, Aussagen als richtig oder falsch bewerten</p>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen EF B1 S. 89/1a Bilder beschreiben EF B1 S. 89/1b-c Die Vor- und Nachteile der eigenen Heimat beschreiben, die Wunschheimat beschreiben EF B1 S. 89/2a Ein Bildszenario beschreiben EF B1 S. 89/2b-d Gefahren im Straßenverkehr beschreiben</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen EF B1 S. 90/3 Role play EF B1 S. 90/4; EF A2 S. 99/1 Die Vor- und Nachteile unterschiedlicher Urlaubspläne diskutieren EF B1 S. 91/5 Mit dem Partner über unterschiedliche Berufe sprechen EF B1 S. 91/6 Mit dem Partner Wochenendpläne gestalten EF A2 S. 99/2 Mit dem Partner über unterschiedliche Berufe sprechen, die Ideen des Partners bewerten</p>	
Leseverstehen	<p>EF B1 S. 79/1 Einen Text lesen, Informationen und Absätze zuordnen, Aussagen als richtig oder falsch bewerten EF B1 S. 80-81/2 Einen Text lesen, Überschriften zuordnen, Sätze vervollständigen, Informationen im Text finden, Fragen beantworten EF B1 S. 82-83/3 Texte lesen, Zusammenfassungen zuordnen, Aussagen als richtig oder falsch bewerten, richtige Satzendungen auswählen, Fragen beantworten EF B1 S. 86/1a Einen Text lesen EF B1 S. 87/2 Eine Email lesen EF A2 S. 94/1 Einen Text lesen, korrekte Satzendungen auswählen EF A2 S. 95-96/2 Einen Text lesen, Überschriften zuordnen, Sätze vervollständigen, Satzhälften zuordnen, Aussagen als richtig oder falsch bewerten, Fragen beantworten</p>	
Schreiben	<p>EF B1 S. 86-87/1a-b Einen Text lesen, den Erzähler einer Geschichte beschreiben, Informationen zusammenfassen EF B1 S. 87/1c Eine Aussage kommentieren oder eine Geschichte vollenden EF B1 S. 87/2; EF A2 S. 98/1 Eine Email beantworten EF B1 S. 88/3; EF A2 S. 98/2 Eine Geschichte zu einem Bild schreiben EF B1 S. 88/4 Einen Blogeintrag, ein Online-Artikel, ein Tagebucheintrag oder eine Empfehlung schreiben</p>	

Sprachmittlung	EF B1 S. 84/1; EF A2 S. 97/1 <i>Mediation</i> Wichtige Informationen aus einem Flyer auf Deutsch wiedergeben EF B1 S. 85/2 <i>Mediation</i> Wichtige Informationen aus einem Flyer entnehmen, Sprachvermittlung innerhalb eines Gesprächs EF A2 S. 97/2 <i>Mediation</i> Wichtige Informationen aus einem Flyer auf Englisch wiedergeben	
Verfügung über die sprachlichen Mittel	Schülerbuch	
Wortschatz	EF2 S. 159/3b-c Die korrekte Bedeutung von Begriffen im Text bestimmen und die korrekte deutsche Bedeutung von Begriffen im Text finden	
Grammatik	EF1 S. 157/3 Einen Text mit den korrekten Wörtern in Klammern vervollständigen	
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	
	EF1 S. 76/2 Ein englisches Bewerbungsgespräch hören und Aussagen als richtig oder falsch bewerten EF1 S. 77/3 Fahrerlaubnisgesetze in den USA, England und Deutschland vergleichen EF1 S. 77/ Einen Hörtext über die historische Entwicklung der englischen Sprache hören und Informationen in eine Tabelle eintragen EF1 S. 78/6 <i>Erfahrungsbericht eines Geflüchteten hören und Fragen beantworten</i> EF1 S. 79/1 Erfahrungsbericht eines italienischen Austauschschülers lesen und Fragen beantworten EF1 S. 82/3 Erfahrungsberichte über den Schulalltag in England, Canada und Bangladesch lesen und vergleichen	
Methodenkompetenzen	Schülerbuch	
Textrezeption (Lese- und Hörverstehen)	EF1 S. 76/2 Ein englisches Bewerbungsgespräch hören und Aussagen als richtig oder falsch bewerten EF1 S. 77/ Einen Hörtext über die historische Entwicklung der englischen Sprache hören und Informationen in eine Tabelle eintragen EF1 S. 78/6 <i>Erfahrungsbericht eines Flüchtlings hören und Fragen beantworten</i> EF1 S. 79/1 Erfahrungsbericht eines italienischen Austauschschülers lesen und Fragen beantworten EF1 S. 80/2 Auszug aus einem Jugendbuch lesen und Sätze vervollständigen	
Textproduktion (Sprechen und Schreiben)	EF B1 S. 87/1c Eine Aussage kommentieren oder eine Geschichte vollenden EF B1 S. 87/2; EF A2 S. 98/1 Eine Email beantworten EF B1 S. 88/3; EF A2 S. 98/2 Eine Geschichte zu einem Bild schreiben EF B1 S. 88/4 Einen Blogbeitrag, ein Online-Artikel, ein Tagebucheintrag oder eine Empfehlung schreiben EF B1 S. 89/1-2 Bilder und Szenarien beschreiben	
Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	EF B1 S. 90/3 <i>Role play</i>	

E-Kurs Jahrgang 10

	Themen	
<i>English connects</i>	Die Bedeutung des Englischen als <i>lingua franca</i> und für sich selbst erschließen, Lebenswelten in einigen englischsprachigen Ländern kennen lernen	
UNIT 1	Themen	
<i>A diverse nation</i>	Aspekte der Gegenwart und Geschichte Südafrikas kennen lernen, über Vielfalt in einer multikulturellen Gesellschaft sprechen	
More challenge 1: <i>Hunting the hunters</i>	Einen Artikel über Wilderei in Südafrika erschließen, <i>discourse markers</i> verstehen und nutzen	
Kommunikative Kompetenzen	Schülerbuch	
Sprechen	S. 10/1b Einen Text zusammenfassen und Notizen mit einem Partner vergleichen	
Leseverstehen	S. 10/1a Einem Text Informationen entnehmen und in eine Tabelle eintragen (MH S. 106)	
Schreiben	S. 11/3 Einen kurzen Text zum Thema „Diversity“ verfassen	
Textrezeption (Lese- und Hörverstehen)	S. 10/2 Eine Internetrecherche durchführen, Tabelle ergänzen	
Hör- und Hör-/Sehverstehen	<p>S. 12/1b Ein Gespräch hören, eine Tabelle anfertigen und Notizen über Apartheid eintragen</p> <p>S. 16/1a Einem Kuchendiagramm Informationen entnehmen</p> <p>S. 24/1a Ein Gespräch hören, Sätze vervollständigen</p> <p>S. 24/1b Ein Telefongespräch hören, Informationen in eine Tabelle eintragen</p> <p>S. 24/1c Eine Bahnhofsansage hören, Fragen dazu beantworten</p> <p>SCG S. 33/4 Erfahrungsberichte über ehrenamtliche Hilfsprojekte hören, Notizen in eine Tabelle eintragen</p>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>S. 12/1a Bilder beschreiben und über mögliche Hintergründe sprechen</p> <p>S. 13/3a Eine Slide Show anschauen und Bilder beschreiben</p> <p>OPTIONAL: S. 13/3c Die Botschaft einer Slide Show in einer Gruppe diskutieren, Ergebnisse präsentieren</p> <p>S. 15/3a Ein Kommentar aus einem Online Forum besprechen und verschiedene Meinungen dazu in der Gruppe vergleichen</p> <p>OPTIONAL: S. 23/6b Eine Tabelle fortführen und Ergebnisse mit einem Partner vergleichen</p> <p>SCG S. 33/5b Einem Partner Fragen über ein Hilfsprojekt stellen</p>	

	<p>Zusammenhängendes Sprechen S. 15/3b Einen kurzen Vortrag über einen Sportler halten OPTIONAL: S. 21/4 Hineinversetzen in die Rolle des Erzählers, Gefühle und Gedanken miteinbeziehen, mit einem Partner sprechen, Rollen tauschen MP1 S.106 Einen Vortrag über Apartheid vorbereiten und durchführen, Notizen machen, Internetrecherche durchführen, Fragen beantworten MC1 S.106 Eine Präsentation über Nelson Mandela vorbereiten</p>	
Leseverstehen	<p>S. 12/1c Text lesen, Notizen anfertigen und in eine Tabelle eintragen S. 13/2a Synonyme für fremde Wörter und Ausdrücke im Text finden S. 13/2b Sätze auf Grundlage des Textes vervollständigen S. 13/2c Fragen zum Text beantworten S. 14/1b Einen Blogbeitrag lesen und eine spezifische Frage dazu beantworten S. 14/2 Sätze vervollständigen und die Ergebnisse mit einem Partner vergleichen S.16/1b Einen Artikel lesen und die dazugehörigen Aufgaben bearbeiten OPTIONAL: S. 19/1-21 Einem Klappentext wesentliche Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen OPTIONAL: S. 21/2 Sätze in die richtige Reihenfolge bringen um eine Geschichte zusammenzufassen OPTIONAL: S.21/3 Überschriften für einzelne Textabschnitte finden, Notizen machen und Ergebnisse vergleichen OPTIONAL: S. 21-23 Einen Text lesen OPTIONAL: S. 23/6a/b Eine Tabelle übernehmen und verschiedene Charakteristika eintragen S.28/1 More Challenge: Skimming: Thema des Textes durch <i>intelligent guessing</i> erraten, Ideen mit der Klasse austauschen S. 29/2a More Challenge: Textsorte bestimmen und begründen S. 29/2b More Challenge: Haltung des Textautors zu einem Thema erklären und mit Zitaten aus dem Text begründen S. 29/2c More Challenge: Passende Hauptaussage des Textes auswählen und begründen S. 29/2d More Challenge: Discourse markers im Text finden, ins Deutsche übertragen S.29/3a More Challenge: Sätze mithilfe von <i>discourse markers</i> klarer formulieren S. 29/3b More Challenge: Sätze zum Text eigenständig ausformulieren S. 30/4a More Challenge: Einen Radiokommentar hören, passende Haltung des Kommentators auswählen S. 30/4b More Challenge: Einen Radiokommentar hören, Notizen machen S. 30/4c More Challenge: Einen Radiokommentar hören, <i>discourse markers</i> finden</p>	
Schreiben	<p>S. 13/3d Einen kurzen Text über Apartheid schreiben S. 18/5a Fehler in einem Text korrigieren und begründen, Ergebnisse mit dem Partner vergleichen OPTIONAL: S. 23/7a Eine Email aus der Sicht des Erzählers schreiben OPTIONAL: S. 23/7b Einen Kommentar über die Vor- und Nachteile von Interkulturalität schreiben S. 30/5 More Challenge: Ideen für eine schriftliche Diskussion sammeln *CG S. 33/5a Informationen über ein Hilfsprojekt sammeln, eine Email an einen Freund in England schreiben</p>	
Sprachmittlung	<p>S. 18/5c Sätze mit den richtigen englischen Wörtern vervollständigen MC6 S.111a Deutsche Wörter ins Englische übersetzen, Vokabeln in eine Tabelle eintragen</p>	

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Wortschatz	<p>SCG S. 31/2a Das richtige Wort wählen um Sätze zu vervollständigen, im Wörterbuch nachschlagen</p> <p>SCG S. 31/2b Sätze mit neugelerntem Wortschatz bilden und daraus eine Auswahlaufgabe für den Partner erstellen</p> <p>SCG S. 31/2b Sätze für einen Partner erstellen, Verwendung von <i>False Friends</i></p> <p>OPTIONAL: MP7 S.111 Sätze in die richtige Reihenfolge bringen um einen Text zu vervollständigen</p> <p>MC6 S.111 Eine Tabelle mit neuen Vokabeln auffüllen, Wörterbuch nachschlagen</p>	
Grammatik	<p>S. 17/2 <i>Simple present & present progressive</i>: Verbformen im Text finden</p> <p>S. 17/3 <i>Simple present & present progressive</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>MC2 S.107 <i>Simple present & present progressive</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>S. 18/5a grammatikalische Fehler in einem Text erkennen</p> <p>S. 18/5b übliche grammatikalische Fehler in einer Liste aufführen</p> <p>MC3 S.108 Sätze mit Verwendung von Relativpronomen vervollständigen</p> <p>SCG S. 31/1 <i>Simple present & present progressive</i>: Einen Text mit Verbformen in der richtigen Zeit vervollständigen</p>	
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
	<p>S. 14/1a Auseinandersetzen mit den Nationalitäten im Rugby und über mögliche Gründe nachdenken</p> <p>SCG S. 33/4 Erfahrungsberichte über ehrenamtliche Hilfsprojekte hören</p> <p>MP1 S.106 Einen Vortrag über Apartheid vorbereiten und durchführen, Notizen machen, Internetrecherche durchführen, Fragen beantworten</p>	
Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Textrezeption (Lese- und Hörverstehen)	<p>S. 10-11 Infotexte über Südafrika lesen und wesentliche Informationen notieren</p> <p>S. 15 Ein Internetforum lesen</p> <p>S. 16 Einen Artikel lesen</p> <p>OPTIONAL: S. 19-23 Auszug aus einem Buch lesen</p>	
Textproduktion (Sprechen und Schreiben)	<p>OPTIONAL: S. 21/4 Einen Kurztext verfassen und dabei Gefühle und Gedanken aus der Perspektive des Erzählers vermitteln</p>	
Interaktion	<p>S. 15/3b Kurzvorträge hören und diese kommentieren</p>	
Lernstrategien	<p>S. 8/1-2 Antworten vergleichen und über weitere Interessen diskutieren</p>	
Präsentation und Mediennutzung	<p>MC1 S.106 Eine Präsentation über Nelson Mandela vorbereiten</p>	
Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien	

Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM	Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen Workbook Vokabeltaschenbuch Wordmaster CD Folien DVD Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen Diagnose und Fördern online Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht e-Workbook als Schullizenz Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM Klassenarbeitstrainer	
Unit 2	Themen	
<i>Take a stand!</i> *More challenge: Doing the right thing	Über politisches Engagement jugendlicher, Konsumverhalten und Online-Kampagnen sprechen und über verschiedene Sichtweisen reflektieren und in Frage stellen Nachrichten verstehen Blogeintrag zu einem Handlungsdilemma erschließen und eigene Verhaltensoptionen reflektieren	
Kommunikative Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hör- und Hör-/Sehverstehen	<p>S. 35/1c-d Einen Film sehen oder einen Hörtext hören</p> <p>S. 37/3a Ideen sammeln, einen Hörtext hören und mit gesammelten Ideen vergleichen</p> <p>S. 37/3b Einen Hörtext hören, Sätze vervollständigen</p> <p>S. 40/1 Nachrichtenberichte hören, die richtige Antwort auswählen</p> <p>S. 47/2a Einen Nachrichtenbericht hören, die richtige Aussage wählen um Sätze zu vervollständigen</p> <p>S. 47/2b Eine Diskussion hören, Aussagen als richtig oder falsch bewerten</p> <p>MC5 S.117 Informationen über diverse Kleidungsmarken herausfinden, Ergebnisse präsentieren</p>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>S. 35/1a-b Die Handlung einer Fotogeschichte herausarbeiten, über ein mögliches Ende spekulieren, Notizen machen (MH S. 112)</p> <p>S. 35/1c-d Erwartungen an den Film/Hörtext überprüfen und diskutieren</p> <p>S. 35/1d <i>More challenge 1</i> (S.112): Die Hilfsorganisation UNICEF recherchieren, Ergebnisse der Klasse präsentieren</p> <p>MP1 S.112 In der Gruppe Aussagen über einen Film diskutieren und zu einem gemeinsamen Schluss kommen</p> <p>S. 35/2a In der Gruppe über Stellungnahmen der Charaktere aus einer Fotogeschichte sprechen</p> <p>S. 37/2c Über eine Online Kampagne sprechen, Notizen machen, Ideen austauschen und vergleichen</p> <p>MP2 S. 112 Über negative Aspekte von Online Kampagnen diskutieren</p> <p>OPTIONAL: S. 51/2c <i>More Challenge</i> Den Gebrauch von Synonymen in einfachen Sätzen diskutieren</p> <p>S. 55/6 Typisch deutsche Sachen (z.B. Schultüten, Strandkörbe) beschreiben</p>	

	<p>Zusammenhängendes Sprechen S. 38/1a Mit der Klasse politische Fragen diskutieren S. 39/3.1 <i>Your Task</i> Einem Kuchendiagramm wesentliche Informationen entnehmen und mit einem Partner austauschen S. 41/4 Fragen und Folgefragen stellen OPTIONAL: S. 50/1c <i>More Challenge</i> Fragen zu einem Blogeintrag diskutieren</p>	
Leseverstehen	<p>S. 37/2a Überschriften Paragraphen im Text zuordnen S. 37/2b Die Bedeutung unbekannter Wörter aus einem Text erschließen und wiedergeben S. 38/2a Ein Gedicht lesen und Fragen beantworten S. 38/2b Ein Gedicht lesen und bestimmen ob Aussagen richtig, falsch oder nicht erwähnt worden sind S. 40/1 Kurze Nachrichtenberichte lesen OPTIONAL: S. 48/4a Mit einem Partner über stereotype Menschen- und Berufsbilder sprechen und einen Artikel lesen OPTIONAL: S. 50/1a <i>More Challenge</i> Einen Blogeintrag lesen und wesentliche Informationen entnehmen S. 54/3a-c Einen Text lesen, die richtige Zusammenfassung auswählen, Aussagen als richtig, falsch oder unerwähnt markieren</p>	
Schreiben	<p>S. 35/2b Notizen machen, mit der Gruppe vergleichen und zu einem gemeinsamen Ergebnis kommen S. 37/4a Einen Artikel über eine Onlinekampagne schreiben (MH S.112) S. 37/4b Eine Aussage kommentieren S. 37/4b <i>More challenge (S.113):</i> Eine kurze Präsentation vorbereiten S. 42/5a Mit dem Partner Fehler in einem Text korrigieren S. 42/5b Einen Text mit den richtigen Wörtern vervollständigen S. 48/4b Fragen mit Informationen aus einem Text begründet beantworten S. 48/4c Einen Kommentar über ‚Hashtag Kampagnen‘ schreiben *MC6 S. 117 Einen Filmbericht schreiben OPTIONAL: S. 50/1b <i>More Challenge</i> Einen Blogeintrag zusammenfassen OPTIONAL: S. 51/3 <i>More Challenge</i> Die Fortsetzung einer Geschichte verfassen S. 55/4 Einen Blogeintrag schreiben</p>	
Sprachmittlung	<p>S. 55/5 <i>Mediation</i> Bahnhof- und Flughafendurchsagen auf Englisch und Deutsch wiedergeben</p>	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Wortschatz	<p>S. 37/2b Die Bedeutung unbekannter Wörter aus einem Text erschließen und wiedergeben OPTIONAL: S. 51/2a <i>More Challenge</i> Synonyme im Text finden OPTIONAL: S. 51/2b <i>More Challenge</i> Verben nutzen um die Sprache vorgegebener Sätze zu bereichern S. 54/3d Synonyme im Text finden</p>	
Grammatik	<p>S. 41/2 Verbformen der Vergangenheit wiederholen (<i>simple past, present perfect, past progressive, past perfect</i>) MP4 S. 115 <i>Simple past:</i> Ein Interview vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p>	

	<p>MP5 S. 115 <i>Simple past, past progressive, past perfect</i>: Einen Text vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>S. 41/3 <i>Simple past & present perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>MC3 S. 116 <i>Present perfect progressive</i>: Fragen beantworten und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>S. 53/1 <i>Simple past & present perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>S. 53/2 <i>Past progressive & Past perfect</i>: Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p>	
Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Textrezeption (Lese- und Hörverstehen)	<p>S. 36/1b Einen Onlineartikel lesen und wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>S. 37/3 Einen Schülerbericht hören, Sätze vervollständigen</p>	
Textproduktion (Sprechen und Schreiben)	<p>S. 37/4 Eine Onlinekampagne oder eine Aussage kommentieren</p> <p>S. 45/4 Eine Geschichte kommentieren</p>	
Lernstrategien	<p>MP1 S.112 In der Gruppe Aussagen über einen Film diskutieren und zu einem gemeinsamen Schluss kommen</p> <p>S.38/1a Mit der Klasse politische Fragen diskutieren</p> <p>MC2 S.113 Einen Kurzvortrag über Online-Kampagnen vorbereiten</p> <p>S. 41/4 In der Klasse Leitfragen stellen und beantworten</p>	
Präsentation und Mediennutzung	S. 35/1d <i>More challenge1</i> (S.112): Die Hilfsorganisation UNICEF recherchieren, Ergebnisse der Klasse präsentieren	
Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien	
Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM	<ul style="list-style-type: none"> • Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Workbook • Vokabeltaschenbuch • Wordmaster • Audio-CD • Folien • Video-DVD • Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen • Diagnose und Fördern online • Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht • e-Workbook als Schullizenz • Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM • Klassenarbeitstrainer 	
	<h2>VORBEREITUNG AUF DIE ZENTRALE ABSCHLUSSPRÜFUNG MIT HILFE EINES ZP-VORBEREITUNGSHEFTS</h2>	
Unit 3	Themen	
<i>Future visions</i> <i>More challenge 3:</i> <i>Goodbye and good luck</i>	<p>Über futuristische Technologien diskutieren, Chancen und Nachteile neuer Medientechnologien abwägen, Aspekte nachhaltiger Lebensweisen erörtern, erfolgreiche Reklamationen und Beschwerden verfassen</p> <p>Eine Rede vorbereiten und halten</p>	
Kommunikative Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hör- und Hör-/Sehverstehen	<p>S. 57/2a-b Hörtext hören, Notizen machen</p> <p>S. 60/1c Ein Gespräch hören, Notizen vergleichen</p> <p>S. 61/1e Ein Gespräch hören, Notizen machen, Fragen beantworten</p> <p>S. 61/2a Ein Video ansehen und die Aussage erklären, eigene Gefühle miteinbeziehen</p> <p>S. 61/2c Ein Video ansehen, Notizen machen, Notizen in der Gruppe vergleichen</p> <p>S. 68/1a Eine Tabelle übernehmen, Präsentationen hören, Tabelle vervollständigen</p> <p>OPTIONAL:</p> <p>- S. 71/5a Filmausschnitte ansehen und eine mögliche Reihenfolge festlegen</p> <p>- S. 71/5b Einen Film ansehen und mit Ergebnissen aus 5/a vergleichen</p> <p>- S. 71/5c Einen Film ansehen und Fragen diskutieren</p> <p>- S. 71/5d Stilmittel des Films erkennen und zuordnen</p> <p>- S. 71/5e Einen Film mit anderen Superheldenfilmen vergleichen</p> <p>- MP9 S. 126 Einen Film ansehen und Notizen in einer Tabelle festhalten, Ergebnisse austauschen, Fragen beantworten</p> <p>SCG S. 77/5a-b Hörtext hören, Fragen beantworten, Satzanfänge beenden</p>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>S. 58/1a Ein Bild anschauen und Fragen dazu diskutieren</p>	

	<p>S. 60/1a Die Bedeutung eines Begriffs mit einem Partner besprechen S. 61/1f Einen Vortrag über die Risiken für unsere Umwelt halten (*MH S.119) S. 68/2a-c Einen Vortrag über moderne Technologien vorbereiten und der Klasse präsentieren (*MH S. 124) SCG S. 77/6 Argumente für eine Debatte sammeln, mit einem Partner diskutieren</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen S. 56/1b Neue technologische Erfindungen diskutieren, Fragen beantworten, die eigene Meinung äußern und begründen, ein Konsens finden S. 57/2b Hörtext hören, Notizen mit einem Partner vergleichen S. 57/2c Mit der Gruppe Fragen über neue technologische Erfindungen diskutieren S. 57/2d Eine Person aus der Gruppe wählen, um die Ergebnisse vor der Klasse zu präsentieren S. 60/1b Folien zuordnen, Notizen machen, Ergebnisse mit einem Partner vergleichen S.61/2b Gründe für die Beliebtheit eines Videos diskutieren S. 62/1b Mit einem Partner Fragen über einen Filmartikel diskutieren</p>	
Leseverstehen	<p>S. 56/1a Schlagzeilen lesen, Bilder anschauen und Fragen beantworten, Notizen machen S. 58/1b Einen Text über Technologie im Alltag lesen S. 59/2a Eine Frage zum Text beantworten S. 62/1 Einen Artikel und Kommentare dazu lesen, Fragen diskutieren, Ergebnisse der Klasse berichten OPTIONAL: - S. 65/1a Einen <i>blurb</i> lesen und mit einem Partner Fragen beantworten - S. 65/1b Einen Text lesen</p>	
Schreiben	<p>S. 59/2b Den Inhalt eines Texts in eigenen Worten wiedergeben, ein Ereignis erklären S. 59/3a Eine Diskussion über Vor- und Nachteile von tragbarer Technologie verfassen S. 59/3b Eine Geschichte mit einem vorgegebenen Anfang schreiben OPTIONAL: - S. 67/2 Aussagen über Charaktere im Text finden und zuordnen - S. 67/3 Überschriften für Textabschnitte finden, mit dem Partner vergleichen und zu einem gemeinsamen Ergebnis kommen - S. 67/4 Satzanfänge vervollständigen - S. 67/5 Die Stimmung eines Textes beschreiben - S. 67/6 Eine Frage zum Text anhand von Beispielen erläutern S. 68/1b Entscheidungen treffen und diese erklären S. 69/3a Eine E-Mail lesen und den Inhalt kurz zusammenfassen S. 69/3b Eine E-Mail analysieren und in verschiedene Kategorien unterteilen S. 69/3c Eine E-Mail verfassen</p>	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Wortschatz	<p>S. 60/1a Die Bedeutung eines Begriffs mit einem Partner besprechen S. 64/5 Unbekannten Wortschatz erschließen</p>	
Grammatik	S. 63/3 Will-future: Über die Zukunft eines Partners spekulieren und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen	

	<p>SCG S. 75/1 <i>Simple past, present perfect, Will-future, simple present, present progressive:</i> Sätze vervollständigen und dabei Verbformen in der richtigen Zeit benutzen</p> <p>SCG S. 75/2 <i>Active & passive verbs:</i> Sätze vervollständigen</p>	
Interkulturelle Kompetenz	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
	<p>OPTIONAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - S. 65/1a Den <i>blurb</i> eines englischen Buches lesen und Fragen beantworten - S. 65/1b Auszug aus einem englischen Buch lesen <p>S. 68/1 Wichtige Abkürzungen in der englischen Sprache kennenlernen und nutzen</p> <p>S. 69/3 Eine höfliche Beschwerdeemail auf Englisch lesen, analysieren und verfassen</p>	
Methodische Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Textrezeption (Lese- und Hörverstehen)	<p>S. 57/2 Ein Radiogespräch hören und Informationen notieren</p> <p>S. 58/1 Eine Geschichte lesen, Hauptargumente erkennen</p> <p>S. 60/1a-c Ein Gespräch hören, Folien wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>OPTIONAL: S. 65/66 Einen Auszug aus einem Buch lesen</p>	
Textproduktion (Sprechen und Schreiben)	<p>S. 59/3 Eine Diskussion zu einer Leitfrage verfassen, eine Geschichte zu Ende schreiben</p> <p>S. 60/2d Kontroverse Überschriften für verschiedene Folien schreiben, Ergebnisse mit der Klasse teilen</p> <p>S. 64/6b Einen Kommentar auf eine Leitfrage verfassen</p>	
Lernstrategien	<p>S. 57/2c Mit der Gruppe Fragen über neue technologische Erfindungen diskutieren</p> <p>S. 64/6a Fehler in einem Text erkennen und korrigieren</p> <p>SCG S. 77/6 Mit einem Partner über nachhaltige Lebensweisen diskutieren</p>	
Präsentation und Mediennutzung	S. 61/1f Einen Vortrag über die Risiken für unsere Umwelt halten (*MH S.119)	
Leistungsfeststellung	Zusatzmaterialien	
Vorschläge zur Leistungsmessung auf CD-ROM	<ul style="list-style-type: none"> • Handreichungen für den Unterricht mit Kopiervorlagen • Workbook • Vokabeltaschenbuch • Wordmaster • Audio-CD • Folien 	

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Video-DVD• Differenzieren Fördern Fordern – Ordner mit Kopiervorlagen• Diagnose und Fördern online• Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf im inklusiven Unterricht• e-Workbook als Schullizenz• Interaktive Übungen als Schullizenz auf CD-ROM• Klassenarbeitstrainer |
|--|--|

